

A PREENCHER PELO ALUNO

Nome completo _____

Documento de identificação n.º _____

Assinatura do aluno _____

A PREENCHER PELA ESCOLA

N.º convencional

N.º convencional

A PREENCHER
PELO AGRUPAMENTO

N.º confidencial da escola

Prova de Aferição de Português e Estudo do Meio
Prova 25 | 2.º Ano de Escolaridade | 2022

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

A PREENCHER PELO PROFESSOR CLASSIFICADOR

Código de verificação _____

Código do professor classificador _____

Observações _____

Data: ____ / ____ / ____

Duração da Prova: 90 minutos.

16 Páginas

Parte A: 45 minutos | Intervalo: 20 minutos | Parte B: 45 minutos

PARTE A



Áudio

A conversa que acabaste de ouvir aconteceu na aula do Luís, da Ema e da Mia. Responde às questões seguintes, de acordo com o que ouviste nesta conversa.

1. Associa um momento (**A**, **B** ou **C**) a cada uma das cinco atividades: **a)**, **b)**, **c)**, **d)** e **e)**.

Preenche cada círculo com a letra correspondente.

A Antes desta conversa **B** Durante esta conversa **C** Depois desta conversa

- a) Leitura de um livro que pertencia à mãe do Luís.
- b) Apresentação de um livro.
- c) Conversa com a avó sobre o estado do tempo.
- d) Leitura em voz alta de uma história engraçada.
- e) Apresentação de um projeto sobre plantas.

Nas questões 2., 3. e 4., assinala com **X** a opção que completa cada afirmação, de acordo com a conversa que ouviste.

2. Quando utiliza a palavra «tesouros», a Mia refere-se a

- A livros.
- B plantas.
- C animais.

3. O título do livro que o Luís apresentou é




- A *Da Rua do Contador para a Rua do Ouvidor.*
- B *O Mercador de Coisa Nenhuma.*
- C *Hipopótimos – Uma História de Amor.*

4. A história que divertiu muito o Luís tem como personagem

- A um elefante.
- B um coelhinho.
- C um hipopótamo.

5. Assinala com **X todas** as opções que correspondem a informações que ouviste.

- Esta conversa aconteceu numa segunda-feira. **A**
- Uma aluna propôs apresentar um projeto na quinta-feira. **B**
- António Torrado escreveu e contou muitas histórias. **C**
- A Ema apresentou o escritor António Torrado à turma. **D**
- A história «O veado florido» já foi lida nas aulas. **E**



Programa Pedagógico 2021-2022

Oficinas

Com acompanhamento de um guia

- **Aventura na quintinha** (30-45 min) – Visita para descobrir animais e plantas da quinta. Inclui tratar de alguns animais da quinta. Tanta coisa para fazer! (2 €)
- **Adaptações dos animais ao meio ambiente** (30 min) – Exploração da exposição permanente do Zoo de Lagos. As crianças poderão aprender mais sobre algumas características físicas dos animais e sobre as suas adaptações ao meio ambiente, tendo a oportunidade de tocar em alguns materiais de origem animal, como, por exemplo, casulos dos bichos-da-seda. (2 €)
- **Vamos ajudar o planeta Terra** (30 min) – Apresentação de práticas sustentáveis que as crianças podem adotar, de modo a reduzirem a sua pegada ecológica. (2 €)
- **Mundinho** (30 min) – Narração de uma história com a participação das crianças, envolvendo uma mensagem ambiental de proteção da vida no planeta Terra. (2 €)
- **Hora do conto** (30 min) – Audição de histórias passadas com animais do Zoo de Lagos. São abordados alguns conceitos relativos às suas adaptações e ao seu comportamento, e explica-se o trabalho feito num jardim zoológico. (1 €)

Sem acompanhamento de um guia

- **Mural dos *habitats*** (grátis)
- **Observação da alimentação dos animais** (grátis)

Baseado em: <https://zoolagos.com> (consultado em outubro de 2021).

Responde às questões de 6. a 9., de acordo com o que leste no texto.

6. Nas oficinas do Zoo de Lagos é possível fazer várias atividades.

Associa cada atividade à oficina que lhe corresponde.

Escreve uma letra em cada círculo.

Atividade	Oficina
Ouvir a história do maior pinguim do Zoo de Lagos <input type="radio"/>	A Aventura na quintinha
Assistir à alimentação das lontras <input type="radio"/>	B Vamos ajudar o planeta Terra
Dar comida às galinhas <input type="radio"/>	C Mundinho
	D Hora do conto
	E Observação da alimentação dos animais

Nas questões 7., 8. e 9., assinala com **X** a opção correta.

7. Uma das oficinas que pode ser realizada gratuitamente no Zoo de Lagos é

A Aventura na quintinha.

B Hora do conto.

C Mural dos *habitats*.

8. Na oficina «Adaptações dos animais ao meio ambiente», os visitantes podem tocar em

A folhas de oliveira e em penas de pato.

B pelo de coelho e em ovos de avestruz.

C lã de ovelha e em cortiça do sobreiro.

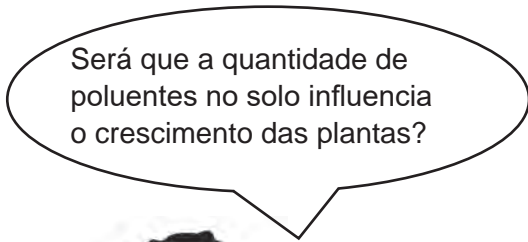
9. Na oficina «Vamos ajudar o planeta Terra», os visitantes aprendem que protegem o planeta Terra se

A utilizarem palhinhas de plástico.

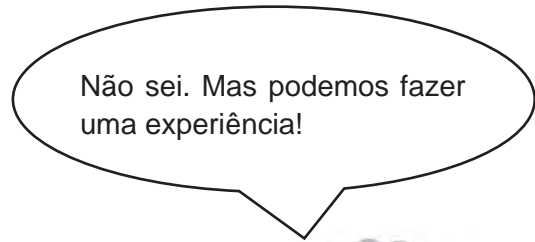
B fizerem a separação do lixo.

C tomarem duches demorados.

10. O Luís e a Mia estavam a conversar sobre produtos que poluem o solo.









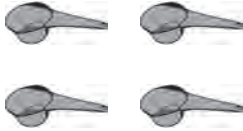


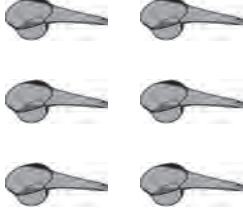


Luís



Mia

As crianças planificaram a experiência na tabela seguinte.

Vasos com girassóis	Quantidade de água	Horas de exposição ao sol	Quantidade de poluente
		12	
		12	
		12	
		12	



Mia

Agora só temos de medir a altura dos girassóis no início da experiência e após algumas semanas.

Oh! Com esta planificação, não vamos conseguir responder à questão-problema!



Ema

Assinala com **X** a opção correta.

A Ema fez este comentário, porque

- A a quantidade de água deitada em cada planta deve ser a mesma.
- B o número de horas de exposição ao sol de cada planta deve ser diferente.
- C a quantidade de poluente adicionada ao solo de cada planta deve ser a mesma.

11. Completa as afirmações com **três** das palavras apresentadas abaixo.

Escreve, em cada círculo, a letra que corresponde à opção escolhida.

Usa cada letra apenas uma vez.

quando	porque	mas	portanto	que
(A)	(B)	(C)	(D)	(E)

Os alunos do 2.º A foram ao Zoo de Lagos; (), nesse dia, tiveram de sair cedo da escola.

Foi um dia fantástico, () viram muitos animais. Até tiraram uma fotografia de grupo,

() estavam na praia dos pinguins.

12. Lê a frase e rodeia **todos** os **nomes** no **plural**.

O Luís quis saber mais sobre alguns animais e, por isso, resolveu fazer um projeto sobre papagaios e araras.

13. Completa as afirmações com a letra adequada.

Escreve, em cada círculo, a letra que corresponde ao sinal escolhido.



(A)



(B)



(C)



(D)

Na sala de exposições, deve ser colocado o sinal , para indicar uma saída de emergência.

Junto à piscina das lontras, deve ser colocado o sinal , para prevenir quedas.

14. Num jardim zoológico, trabalham pessoas com diferentes profissões.

Associa cada profissão à atividade que lhe corresponde.

Escreve uma letra em cada círculo.

Profissões

Porteiro	<input type="radio"/>
Jardineiro	<input type="radio"/>
Veterinário	<input type="radio"/>

Atividades

A	Mantém o jardim bem arranjado.
B	Alimenta os animais.
C	Controla a entrada de pessoas no local.
D	Tira fotografias aos visitantes.
E	Previne e trata as doenças dos animais.

FIM DA PARTE A



Não vires a página até te dizerem para o fazeres.

PARTE B

Lê o texto.

O Grande-Hotel

Eu não sei ao certo, mas suspeito que, em tempo de férias, os bichos do Jardim Zoológico também não ficam em casa. Se não é tal e qual assim, podia bem ser, o que vai quase dar ao mesmo...

O hipopótamo, por exemplo, decidiu-se por um hotel simpático e com piscina. Indispensável a piscina, já se vê!

– Não quero o meu quarto num dos últimos andares – recomendou ele ao rececionista do hotel. – É que eu costumo ter algumas dificuldades com os elevadores.

– Mas Vossa Excelência pode, sem desprimor, utilizar o monta-cargas, muito mais amplo e resistente – observou-lhe o rececionista, sempre atencioso.

– A propósito de resistência – lembrou o hipopótamo. – Quero uma cama de casal para pessoa só.

– Perfeitamente – registou o rececionista, sempre atencioso. – E Vossa Excelência toma o pequeno-almoço no quarto?

– Nunca tomo pequenos-almoços – respondeu-lhe o hipopótamo. – Só grandes-almoços. Exclusivamente saladas...

O rececionista, sempre atencioso, anotou mais esta recomendação.

Foram umas férias muito agradáveis. Praticamente passou-as todas na piscina. Os outros hóspedes reclamaram:

– Não temos espaço para mergulhar. Está lá sempre aquele monstro. Ou aumentam a piscina ou nunca mais cá voltamos.

Nunca mais lá voltaram. Mas, no ano seguinte – aliás, neste verão –, o hotel não ficou vazio. Uma nova clientela, atraída pelas boas referências que o hipopótamo dera, ocupou os quartos, as salas e os salões do tal hotel simpático.

António Torrado, «O Grande-Hotel», in *Da Rua do Contador para a Rua do Ouvidor*, Lisboa, Desabrochar, 1990.

Responde às questões de **15.** a **21.**, de acordo com o que leste no texto.

15. Assinala com **X** a opção correta.

Esta história é sobre

- A um hipopótamo em dificuldades.
- B os pequenos-almoços de um hipopótamo.
- C um hipopótamo de férias num hotel.

16. Nas imagens seguintes, estão representadas algumas ações do hipopótamo.

Numera as imagens, de 1 a 4, para reconstituíres a sequência dessas ações.

A



B



C



D

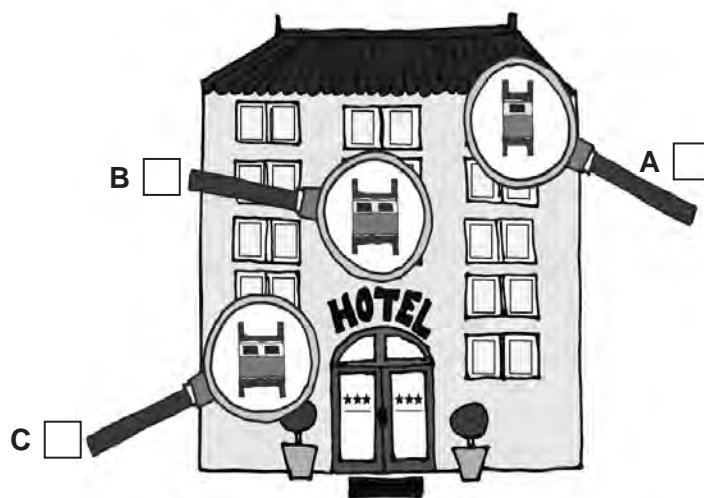


17. Assinala com **X** todas as expressões verdadeiras.

No texto, a repetição da expressão «sempre atencioso» mostra que o rececionista era

muito feliz <input type="checkbox"/>	muito paciente <input type="checkbox"/>	muito educado <input type="checkbox"/>
muito confiante <input type="checkbox"/>	muito distraído <input type="checkbox"/>	

18. Assinala com **X** a opção que corresponde ao quarto que deixaria o hipopótamo satisfeito.



19. Para o hipopótamo, «Foram umas férias muito agradáveis.»

Será que os outros hóspedes pensaram o mesmo? Justifica a tua resposta.

20. Assinala com **X** a frase que apresenta a ideia principal do último parágrafo do texto.

- A No ano seguinte, os antigos hóspedes voltaram satisfeitos ao hotel.
- B No ano seguinte, o hotel ficou com os quartos e os salões vazios.
- C No ano seguinte, novos hóspedes seguiram o conselho do hipopótamo.

21. Assinala com **X** o conjunto de alimentos que um hipopótamo pode comer.

erva
alface
melancia

A

ovo
carne
batata

B

pão
leite
peixe

C

22. O rececionista queria resolver o problema das reclamações apresentadas pelos hóspedes do seu hotel.

Apresenta duas propostas que possam ajudar a resolver a situação.

Proposta 1	
Proposta 2	

Relê a tua história e corrige os aspetos que podem ser melhorados.

FIM DA PROVA

Prova 25

Prova de Aferição de Português e Estudo do Meio Prova 25 | 2.º Ano de Escolaridade | 2022

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

Critérios de Classificação

8 Páginas

1. Todas as respostas são classificadas através de códigos que correspondem a níveis diferenciados de desempenho. Cabe ao professor classificador analisar e enquadrar cada resposta no descritor de desempenho adequado e atribuir-lhe o código correspondente. Em cada resposta, o classificador regista o(s) código(s) na grelha de classificação.
2. Os códigos atribuídos não correspondem a pontuações.
3. Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.
4. Sempre que o aluno não responda a um item, é atribuído o **código 99**. Este código só é atribuído se não houver qualquer evidência de que o aluno tentou responder ou se o espaço reservado à resposta apresentar apenas marcas acidentais de escrita.
5. É atribuído o **código 00** às respostas:
 - incorretas, que revelem incompreensão ou desconhecimento;
 - ilegíveis, riscadas, apagadas ou com quaisquer comentários não relacionados com o que é solicitado no item;
 - em que o aluno se limita a copiar o enunciado do item;
 - que impossibilitem a identificação clara e objetiva dos elementos solicitados.
6. As respostas em que o aluno não respeita a instrução (por exemplo, rodear em vez de assinalar com **X**) são consideradas em igualdade de circunstâncias com aquelas em que a instrução é respeitada, desde que seja possível identificar inequivocamente a resposta dada.
7. Nos itens de escolha múltipla em que seja solicitada apenas uma opção, o classificador atribui como código a letra correspondente à opção selecionada pelo aluno. Outras respostas, incluindo a seleção de mais do que uma opção, são classificadas com o **código 00**.
Nos itens de escolha múltipla em que seja solicitada a seleção de mais do que uma opção, o classificador atribui o código correspondente ao descritor de desempenho.
8. Os critérios dos outros tipos de itens estão organizados por descritores de desempenho, aos quais correspondem determinados códigos. Dependendo dos níveis de desempenho previstos para cada item, um descritor de desempenho máximo pode corresponder ao **código 10**, ao **código 20** ou ao **código 30**. Estes códigos podem ser desdobrados noutros códigos que permitem identificar processos de resolução específicos, como o **código 11** e o **código 12**.
9. Em alguns itens, além do **código 00**, também podem estar previstos outros códigos (por exemplo, o **código 01** e o **código 02**), que permitem identificar processos de resolução específicos não aceitáveis.

- 10.** Em alguns itens, os critérios de classificação estão organizados por parâmetros. Cada parâmetro deve ser observado isoladamente, considerando os respectivos descritores de desempenho, e deve ser-lhe atribuído apenas um código.
- 11.** Alguns descritores de desempenho são acompanhados de notas explicativas ou de exemplos de respostas destinados a clarificar os critérios e, assim, a facilitar a atribuição do código mais adequado. Os exemplos apresentados não esgotam as respostas possíveis, pelo que o classificador deve considerar em igualdade de circunstâncias outras respostas que, não utilizando os mesmos termos dos exemplos, representem um desempenho equivalente.

Item 1.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Associa corretamente cada momento a todas as atividades que lhe correspondem. A – a) e c); B – b); C – d) e e)	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Itens 2.; 3.; 4.

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção A .	A
Seleciona apenas a opção B .	B
Seleciona apenas a opção C .	C
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Chave: 2. – B; 3. – A; 4. – C.

Item 5.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Seleciona as três opções corretas, A, C e E , e nenhuma das outras.	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 6.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Faz as três associações corretas: D, E, A .	20
Faz duas associações corretas.	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Itens 7.; 8.; 9.; 10.

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção A .	A
Seleciona apenas a opção B .	B
Seleciona apenas a opção C .	C
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Chave: 7. – C; 8. – B; 9. – B; 10. – A.

Item 11.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Faz as três associações corretas: D, B, A .	20
Faz apenas as associações corretas D e B .	11
Faz apenas as associações corretas B e A .	12
Faz apenas as associações corretas D e A .	13
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 12.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Rodeia apenas os três nomes no plural. <i>O Luís quis saber <u>mais sobre alguns</u> (<u>animais</u>) e, por isso, resolveu fazer um projeto sobre (<u>papagaios</u>) e (<u>araras</u>).</i>	20
Rodeia um ou dois nomes no plural e nenhuma das outras palavras.	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 13.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Faz as duas associações corretas: D, A .	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 14.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Faz as três associações corretas: C, A, E .	20
Faz apenas as associações corretas C e A .	11
Faz apenas as associações corretas C e E .	12
Faz apenas as associações corretas A e E .	13
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 15.

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção A .	A
Seleciona apenas a opção B .	B
Seleciona apenas a opção C .	C
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Chave: 15. – C.**Item 16.**

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Ordena corretamente as imagens: A – 4; B – 2; C – 1; D – 3 .	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 17.

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Seleciona as duas opções corretas, muito paciente e muito educado , e nenhuma das outras.	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Item 18.

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção A .	A
Seleciona apenas a opção B .	B
Seleciona apenas a opção C .	C
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Chave: 18. – C.**Item 19.**

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
<p>Identifica a posição dos outros hóspedes e justifica adequadamente, mostrando compreensão das suas razões.</p> <p><i>Exemplos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Os outros hóspedes não pensam o mesmo, porque nunca conseguiram usar a piscina. • Os outros hóspedes não acharam as férias agradáveis, porque o hipopótamo ocupou sempre a piscina e eles não. • Não. Eles têm razão para estarem descontentes com as férias, porque nunca utilizaram a piscina. 	20
<p>Não identifica a posição dos outros hóspedes, mas justifica adequadamente, mostrando compreensão das suas razões.</p> <p>OU</p> <p>Identifica a posição dos outros hóspedes, mas justifica de uma forma vaga ou imprecisa.</p> <p><i>Exemplos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Não pensam o mesmo, porque o hipopótamo não teve uma boa atitude. • Os outros hóspedes estavam aborrecidos por não terem mergulhado na piscina. • Eles nunca usaram a piscina. 	10
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Nota: os erros de expressão escrita não são considerados.**Itens 20.; 21.**

ESCOLHA MÚLTIPLA	CÓDIGO
Seleciona apenas a opção A .	A
Seleciona apenas a opção B .	B
Seleciona apenas a opção C .	C
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Chave: 20. – C.; 21. – A.

Item 22.

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
<p>Apresenta, de forma clara, duas propostas que possam ajudar a resolver a situação de conflito.</p> <p><u>Exemplos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fazer um horário de utilização da piscina para cada cliente. • Criar regras de utilização da piscina. • Fazer uma assembleia de hóspedes para se chegar a um acordo. • O hotel comprometer-se a fazer outra piscina. 	20
<p>Apresenta, de forma vaga ou imprecisa, duas propostas que possam ajudar a resolver a situação de conflito.</p> <p><u>Exemplos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fazer horários. • Falar com eles. 	11
<p>Apresenta, de forma clara, uma proposta que pode ajudar a resolver a situação de conflito, mas não apresenta outra proposta, ou apresenta-a de forma vaga, imprecisa ou inválida.</p> <p><u>Exemplos:</u></p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>Proposta clara – Criar um horário de utilização da piscina para cada hóspede.</p> <p>Ausência de segunda proposta.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>Proposta clara – Negociar com o hipopótamo o seu horário de utilização da piscina.</p> <p>Proposta vaga – Fazer uma reunião.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;"> <p>Proposta clara – Conversar com o hipopótamo, para ele se comprometer a não ocupar a piscina durante todo o dia.</p> <p>Proposta inválida – Encerrar a piscina.</p> </div>	12
Dá outra resposta.	00
Resposta em branco.	99

Nota: os erros de expressão escrita não são considerados.

Item 23.

1.º Passo – Caso se verifique uma das situações descritas no quadro seguinte, atribua um destes códigos nos parâmetros A, B, C e D. Terminou a classificação deste item.

Espaço do texto riscado ou ilegível.	01
<p>Espaço do texto com:</p> <ul style="list-style-type: none"> • menos de 10 palavras, ou com cópia ou paráfrase do enunciado do item ou de um texto da prova; OU • palavras soltas; OU • letras isoladas ou agrupadas em estruturas que se assemelham a palavras. 	02
Resposta em branco.	99

Nota: para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /deu-lhe/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2022/).

2.º Passo – Caso não tenham sido atribuídos os códigos 01, 02 ou 99 no 1.º Passo, prossiga a classificação do item, considerando os descritores dos parâmetros A, B, C e D.

Parâmetro A: Género/Formato Textual

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Cumpre o género/formato textual, escrevendo uma história, com ou sem título, que integra explicitamente: <ul style="list-style-type: none"> • o início da história; • o desenvolvimento da história, com a sucessão dos acontecimentos; • o final da história. 	30
Cumpre o género/formato textual, escrevendo uma história, com ou sem título, que integra apenas: <ul style="list-style-type: none"> • o início da história; • o desenvolvimento da história, com a sucessão dos acontecimentos. 	21
Cumpre o género/formato textual, escrevendo uma história, com ou sem título, que integra apenas: <ul style="list-style-type: none"> • o desenvolvimento da história, com a sucessão dos acontecimentos; • o final da história. 	22
Cumpre o género/formato textual, escrevendo uma história, com ou sem título, que integra apenas: <ul style="list-style-type: none"> • o desenvolvimento da história, com a sucessão dos acontecimentos. 	10
Não cumpre, de modo inequívoco, a instrução quanto ao género/formato textual.	00

Parâmetro B: Tema e Pertinência da Informação

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema (a aventura vivida pelos pinguins no Grande-Hotel) e, globalmente: <ul style="list-style-type: none"> • mobiliza informação pertinente; • assegura a progressão da informação; • usa vocabulário adequado ao tema. 	30
Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema, e em que, embora com falhas: <ul style="list-style-type: none"> • mobiliza informação pertinente; • assegura a progressão da informação; • usa vocabulário adequado ao tema. 	21
Redige um texto com desvios temáticos, mas, tendo em conta a temática desenvolvida: <ul style="list-style-type: none"> • mobiliza informação pertinente; • assegura a progressão da informação; • usa vocabulário adequado ao tema. 	22
Redige um texto com alguns desvios temáticos e revela falhas no que respeita à informação mobilizada, à progressão da informação e/ou ao vocabulário usado.	10
Não cumpre, de modo inequívoco, a instrução quanto ao tema.	00

Parâmetro C: Organização e Coesão Textuais

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Redige um texto organizado e coeso, em que, de um modo geral, utiliza: <ul style="list-style-type: none">• conectores que marcam relações de tempo, de causa, de explicação ou de contraste;• a correlação dos tempos verbais (pessoa, tempo, estado);• sinónimos e pronomes que asseguram cadeias de referência.	30
Redige um texto com falhas quanto aos mecanismos de organização e coesão textuais.	20
Redige um texto pouco organizado e com falhas geradoras de ruturas de coesão.	10
Redige um texto que não evidencia organização e coesão textuais.	00

Parâmetro D: Morfologia, Sintaxe e Pontuação

DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Redige um texto em que, de um modo geral: <ul style="list-style-type: none">• respeita as regras de concordância nominal e verbal;• utiliza adequadamente os sinais de pontuação (ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e vírgula).	30
Redige um texto em que, de um modo geral: <ul style="list-style-type: none">• respeita as regras de concordância nominal e verbal;• não utiliza ou utiliza inadequadamente os sinais de pontuação (ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e vírgula).	21
Redige um texto em que, de um modo geral: <ul style="list-style-type: none">• não respeita as regras de concordância nominal e verbal;• utiliza adequadamente os sinais de pontuação (ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e vírgula).	22
Redige um texto em que apenas pontualmente: <ul style="list-style-type: none">• respeita as regras de concordância nominal e verbal;• utiliza adequadamente os sinais de pontuação (ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e vírgula).	10
Dá outra resposta.	00

Nota: os erros de ortografia não são considerados.