

Exame Final Nacional de Francês

Prova 517 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2022

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 27-B/2022, de 23 de março

Duração da Componente Escrita da Prova: 105 minutos. | Tolerância: 30 minutos. 12 Páginas

A componente escrita da prova inclui 10 itens, devidamente identificados no enunciado, cujas respostas contribuem obrigatoriamente para a classificação final. Dos restantes 8 itens da componente escrita da prova, apenas contribuem para a classificação final os 6 itens cujas respostas obtenham melhor pontuação.

Para cada resposta, identifique a parte e o item.

Utilize apenas caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor. Risque aquilo que pretende que não seja classificado.

Não é permitida a consulta de dicionários.

Apresente apenas uma resposta para cada item.

As citações dos itens encontram-se no final do enunciado da prova.

A componente escrita da prova é constituída por três partes (A, B e C) e inicia-se com a compreensão do oral.

Nas respostas aos itens, não forneça elementos da sua identificação pessoal, como o seu nome.

Página em branco

ATENÇÃO

Só pode virar esta página quando receber indicação para tal.

Texte 1

Vous allez écouter un court extrait d'une interview avec Thomas Pesquet, un astronaute français.

1. Choisissez l'alinéa correct (**A**, **B** ou **C**).

* **1.1.** Le témoignage de Thomas Pesquet peut aider les jeunes à

- (A) prendre des décisions dans le choix de leur futur métier.
- (B) décider de leur vie professionnelle le plus tôt possible.
- (C) comprendre ce qu'il faut faire pour devenir astronaute.

1.2. L'un des conseils donné aux jeunes est de

- (A) choisir d'abord les choses les plus simples.
- (B) donner la priorité à leur rêve d'enfance.
- (C) profiter de toutes les occasions possibles.

1.3. Thomas Pesquet a eu un parcours de vie atypique parce qu'il

- (A) a eu plusieurs emplois avant d'arriver à l'espace.
- (B) a suivi les pas de sa famille dans l'aéronautique.
- (C) a toujours voulu être un astronaute très connu.

1.4. Selon Thomas Pesquet, les études peuvent aider les jeunes à

- (A) s'engager dans la société.
- (B) ouvrir de nouveaux horizons.
- (C) faire plaisir à leurs parents.

Texte 2

Vous allez écouter une courte information à propos des poubelles intelligentes.

2. Choisissez l'alinéa correct (A, B ou C).

* 2.1. La technologie des poubelles intelligentes permet de réduire

- (A) le poids et la dimension des conteneurs distribués.
- (B) la quantité de conteneurs disponibles en ville.
- (C) le nombre de déplacements des véhicules de collecte.

2.2. Les capteurs installés dans les poubelles permettent de

- (A) surveiller le niveau de remplissage d'un conteneur.
- (B) savoir la dernière fois qu'un conteneur a été vidé.
- (C) comparer le poids et le volume des conteneurs.

2.3. Grâce au logiciel Trizzy, les habitants de la Gironde peuvent

- (A) stocker plus facilement leurs déchets recyclables.
- (B) adopter des comportements plus écocitoyens.
- (C) donner des pistes pour améliorer le recyclage.

1. Observez le document ci-dessous.

SALON
DES FORMATIONS
ET MÉTIERS
AÉRONAUTIQUES

4/5/6
FÉVRIER
2022

MUSÉE DE L'AIR
ET DE L'ESPACE
PARIS-LE BOURGET

Métiers
d'aujourd'hui
et de demain
dans l'aéronautique

RÉORIENTATION PROFESSIONNELLE
TABLES RONDES AVEC DES PROFESSIONNELS
CONFÉRENCES SUR DES MÉTIERS PRÉCIS

RENDEZ-VOUS MAJEUR POUR CELLES ET CEUX QUI CHERCHENT
À S'ORIENTER DANS LE SECTEUR DE L'AÉRONAUTIQUE

www.salondesformationsaero.fr

Organisateurs
Aviation et Pilote
MUSÉE AIR + ESPACE

Partenaire
alsim

ENTRÉE SALON
+ ACCÈS MUSÉE
GRATUIT

#SPMAéro22

www.salondesformationsaero.fr (consulté en octobre 2021). (Adapté)

* 1.1. Choisissez l'alinéa (A, B, C ou D) qui présente l'objectif de l'évènement annoncé.

- (A) Divulguer les formations offertes par le musée de l'Air et de l'Espace.
- (B) Présenter les prochains défis de l'industrie aéronautique en France.
- (C) Faire découvrir un lieu de rencontre dédié aux accros du pilotage.
- (D) Informer les visiteurs sur les formations et les métiers de l'aérien.

- 1.2. Choisissez l'alinéa (A, B, C ou D) qui présente les mots corrects pour compléter le texte du courriel à envoyer au Proviseur de votre lycée.

Monsieur le Proviseur,

La classe de seconde B _____ visiter le musée de l'Air et de l'Espace le 6 février. Nous demandons _____ votre autorisation pour organiser cette sortie scolaire avec tous les élèves de notre classe.

- (A) aime ... pourtant
- (B) aime ... ainsi
- (C) aimerait ... donc
- (D) aimerait ... car

- * 2. Lisez les six phrases, présentées dans les alinéas suivants, à propos de la campagne de recrutement d'astronautes de l'Agence spatiale européenne (ESA).

Organisez-les selon une séquence logique. La séquence commence par l'alinéa (E).

Sur votre feuille d'épreuve, écrivez seulement la séquence correcte des alinéas.

- (A) Celui-ci évalue, pendant des mois, la capacité des candidats à résister au stress et à l'isolement.
- (B) Elles doivent être mises en ligne par les candidats jusqu'au 28 mai, juste avant le début des travaux du comité de sélection.
- (C) En effet, cette année, l'ESA souhaite recruter plus de femmes et au moins une personne avec un handicap physique.
- (D) Malgré cette lenteur, il y a toujours des milliers de candidatures et la compétition pour devenir astronaute est très dure.
- (E) La campagne de recrutement de futurs astronautes s'est ouverte aujourd'hui, le 31 mars, avec le lancement d'un site de l'ESA pour recueillir les candidatures.
- (F) Pour ce concours, l'ESA a annoncé qu'elle voulait plus de diversité, car la plupart des astronautes sont des hommes, ingénieurs ou pilotes.

L'opération « Élève ton blob¹ »

Le Service Éducation-Jeunesse du Centre national d'études spatiales (CNES), en partenariat avec le Centre national de la recherche scientifique (CNRS) et l'Académie de Toulouse, invite environ 4000 établissements scolaires à s'associer à cette expérience inédite, conçue par la scientifique Audrey Dussutour, qui sera également menée par
5 **Thomas Pesquet à bord de la Station spatiale internationale.**

Cette directrice de recherche au CNRS, spécialiste des fourmis et des organismes unicellulaires, a eu l'idée d'associer un très grand nombre d'élèves à une vaste expérience scientifique qu'elle n'aurait pas pu mener seule dans un simple laboratoire. L'objectif de cette expérience est de proposer aux écoles sélectionnées de reproduire, au sol, l'expérience menée
10 par l'astronaute Thomas Pesquet à bord de la Station spatiale internationale.

L'astronaute a emporté avec lui quatre blobs pour observer l'impact de la très faible gravité et des radiations de l'environnement spatial sur leur nutrition, leur comportement, leur vitesse de déplacement. Mais Thomas Pesquet ne peut pas voir ses blobs. Ils sont dans une boîte complètement hermétique, afin d'éviter qu'ils s'échappent, et opaque puisque les blobs aiment
15 vivre dans l'obscurité. La caméra intégrée à la boîte sera donc le seul témoin du réveil et du comportement des blobs spatiaux, ce qui permettra à Thomas Pesquet d'accompagner leur évolution. Parallèlement, les élèves étudient les réactions du blob au sol, pour pouvoir effectuer des comparaisons. Sur terre et dans l'espace, les blobs vont être hydratés, ce qui aura pour conséquence de les sortir de leur hibernation, afin de faciliter leur observation, qui durera
20 six mois.

Le blob est une espèce unicellulaire vivant dans les milieux chauds et humides tels que les tapis de feuilles mortes des forêts ou le bois mort. Ce n'est ni un animal ni une plante, mais juste une cellule, un élément naturel de la nature. Semblable à une masse qui ressemble à une éponge, jaune, il n'a ni bouche, ni estomac, ni patte, ni cerveau et pourtant il mange beaucoup,
25 se déplace lentement et possède d'étonnantes capacités d'apprentissage. Le blob peut se diviser à volonté, fusionner avec d'autres et se mettre en hibernation en se déshydratant, ce qui le rend quasiment immortel. C'est dans cet état desséché que des morceaux de blob ont été propulsés vers la Station spatiale internationale en aout.

Des milliers de clones issus de la même racine que leurs congénères spatiaux ont débarqué, sous enveloppe, dans les établissements scolaires. Les classes terriennes se sont transformées peu à peu en mini-laboratoires. Dès la réception de leurs « blobs kits » à la rentrée, les enseignants ont démarré les élevages et découvert avec fascination cet être vivant appelé blob. Il a d'abord fallu réveiller les blobs desséchés, avec quelques gouttes d'eau, les installer dans des boîtes transparentes en verre, à l'abri de la lumière, sur un lit gélatineux pour qu'ils
35 se développent. « Depuis que nous avons reçu les kits, les élèves se passionnent pour cette expérience très enrichissante et élèvent leur blob, qui grandit à une vitesse impressionnante. Ils le nourrissent d'eau et de flocons d'avoine, en suivant les protocoles et les consignes sanitaires proposés par Audrey Dussutour. Ils développent leur capacité d'observation avec la rigueur de vrais chercheurs », raconte Christophe Miguët, professeur au lycée Léon Blum.

40 Le CNES a créé le groupe #ÉlèveTonBlob qui réunit la communauté des professeurs intervenants dans l'expérience qui peuvent ainsi partager leurs résultats, interrogations et conclusions.

www.sudouest.fr (consulté en octobre 2021). (Adapté)

VOCABULAIRE

¹ *blob* – organisme formé d'une seule cellule.

3. Choisissez l'alinéa adéquat (A, B, C ou D) aux informations transmises par le texte.

3.1. Pour étudier ses blobs, Thomas Pesquet observe

- (A) directement leur comportement.
- (B) les données sur une plateforme.
- (C) les images prises quotidiennement.
- (D) les boîtes à la fin de la journée.

3.2. Les blobs sont des organismes qui

- (A) vivent dans tous les milieux de la nature.
- (B) se nourrissent du bois mort des arbres.
- (C) grandissent dans des endroits ensoleillés.
- (D) sont très intelligents et se multiplient très vite.

* 3.3. Pendant l'expérience, les élèves devaient

- (A) bien nettoyer leur boîte.
- (B) s'occuper de leur blob.
- (C) fabriquer le lit gélatineux.
- (D) surveiller les lampes.

* 3.4. Grâce à cette expérience, les élèves ont pu

- (A) développer de nouvelles compétences.
- (B) partager les conclusions des enseignants.
- (C) étudier une nouvelle invention scientifique.
- (D) participer à une étude internationale.

* 4. Complétez les phrases suivantes avec des mots du texte, en maintenant son sens (lignes 6-10).

Écrivez chaque alinéa suivi du(des) mot(s) adéquat(s).

Audrey Dussutour a eu l'idée de multiplier son projet dans toutes les _____ **a)** _____, ce qui lui a permis de développer avec tous les _____ **b)** _____ participants de ces institutions la même _____ **c)** _____ que _____ **d)** _____ réalisait dans l'espace.

* 5. Associez chaque début de phrase de la colonne **A** à la seule fin de phrase de la colonne **B** qui lui correspond.

Écrivez chaque alinéa suivi du numéro correct.

COLONNE A	COLONNE B
Grâce au projet « Élève ton blob » : (a) Les élèves (b) Les enseignants (c) Les blobs	(1) sont la source d'une expérience scientifique sans précédent. (2) enrichissent les témoignages mis en ligne par tous les participants à l'expérience. (3) produisent du matériel pour être publié dans des articles scientifiques. (4) ont l'opportunité de suivre les règles du déroulement d'une expérience scientifique. (5) montrent des comportements différents selon les tests appliqués.

- * 1. L'évènement présenté dans l'affiche ci-dessous a attiré votre attention et vous voulez en parler à un camarade écocitoyen.

Rédigez un courriel avec vos propres mots (60-80 mots), dans lequel vous lui présentez les informations essentielles :

- l'activité à réaliser ;
- l'objectif de l'activité ;
- le programme.

Attention ! Ne signez pas votre courriel.

**NETTOYAGE
DU LITTORAL**
DU GRAND-TRAVERS AU COUCHANT - LA GRANDE-MOTTE
SAMEDI 13 AVRIL

Venez nombreux participer à une opération écocitoyenne ouverte à tous dans le cadre des Initiatives Océanes pour la préservation du littoral et de la mer

Ensemble, réduisons notre impact sur l'environnement

STOP !!

**LE SIO
ASSOCIATION
DES PROPRIÉTAIRES
ET RÉSIDENTS**

RENDEZ-VOUS AU GRAND-TRAVERS

À PARTIR DE 08H30 : Accueil et petit-déjeuner
09H00 : Distribution de gants / sacs / teeshirts
09H30 : Départ pour le grand nettoyage
FIN DE MATINÉE : Verre de l'amitié, soupe, pizzas et échanges conviviaux

Pour s'inscrire :
Composez le 2235 pour contacter l'Association des Propriétaires et Résidents du Grand-Travers (APRGT)
Remplissez le formulaire disponible sur www.aprgt.com

www.laregion.fr (consulté en octobre 2021). (Adapté)

*** 2.** Le conseiller d'orientation de votre lycée vous a invité à participer au concours « Le métier de mes rêves ».

Rédigez un texte d'opinion (minimum 160 mots) sur le métier que vous aimeriez faire plus tard, en présentant :

- le métier de vos rêves ;
- deux raisons pour soutenir votre choix.

Attention ! Ne signez pas votre texte.

FIM

COTAÇÕES

As pontuações obtidas nas respostas a estes itens da prova contribuem obrigatoriamente para a classificação final.	Parte A						Parte C		Parte D	Subtotal
	1.1.	2.1.								
	Parte B						1.	2.	Produção e Interação Orais	
	1.1.	2.	3.3.	3.4.	4.	5.	1.	2.		
Cotação (em pontos)	8 x 8 pontos						8	40	40	152
Destes 8 itens, contribuem para a classificação final da prova os 6 itens cujas respostas obtenham melhor pontuação.	Parte A								Subtotal	
	1.2.	1.3.	1.4.	2.2.	2.3.					
	Parte B									
	1.2.	3.1.	3.2.							
Cotação (em pontos)	6 x 8 pontos								48	
TOTAL									200	

ESTA PÁGINA NÃO ESTÁ IMPRESSA PROPOSITADAMENTE

ESTA PÁGINA NÃO ESTÁ IMPRESSA PROPOSITADAMENTE

ESTA PÁGINA NÃO ESTÁ IMPRESSA PROPOSITADAMENTE

Prova 517

1.^a Fase

Exame Final Nacional de Francês

Prova 517 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2022

11.º Ano de Escolaridade – Continuação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 27-B/2022, de 23 de março

Critérios de Classificação (Componente Escrita da Prova)

6 Páginas

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

ITENS DE SELEÇÃO

As respostas aos itens de seleção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a pontuação só é atribuída às respostas corretas, sendo todas as outras respostas classificadas com zero pontos. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida, embora podendo apresentar incorreções não impeditivas da compreensão, é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

As respostas aos itens de construção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a pontuação só é atribuída às respostas corretas, sendo todas as outras respostas classificadas com zero pontos. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

As respostas que não apresentem exatamente os mesmos termos ou expressões constantes nos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

As respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

No item 2. da Parte C (resposta extensa), os critérios de classificação apresentam-se organizados em parâmetros: competências pragmáticas (CP) e competências linguística e sociolinguística (CLS). As competências pragmáticas são subdivididas nos parâmetros competência funcional (CF) e competência discursiva (CD). Esta última é avaliada de acordo com os parâmetros do desenvolvimento temático (DT) e da coerência e coesão (CC).

Cada parâmetro encontra-se organizado por níveis de desempenho.

A atribuição de zero pontos no parâmetro do desenvolvimento temático (DT) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

Nos itens da Parte C (resposta restrita e resposta extensa), sempre que a resposta não respeite os limites de extensão estabelecidos, aplica-se um desconto ao total da pontuação atribuída, de acordo com os critérios específicos.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

Parte A – Compreensão do oral

Texto 1

1.1. a 1.4. (4 x 8 pontos) **32 pontos**

Itens	1.1.	1.2.	1.3.	1.4.
Chave	A	C	A	B

Texto 2

2.1. a 2.3. (3 x 8 pontos) **24 pontos**

Itens	2.1.	2.2.	2.3.
Chave	C	A	B

Parte B – Língua e Leitura

1.1. e 1.2. (2 x 8 pontos) 16 pontos

Itens	1.1.	1.2.
Chave	D	C

2. 8 pontos

Chave: (E); (B); (A); (D); (F); (C).

3.1. a 3.4. (4 x 8 pontos) 32 pontos

Itens	3.1.	3.2.	3.3.	3.4.
Chave	C	D	B	A

4. 8 pontos

Chave: a) écoles sélectionnées; b) élèves; c) expérience (scientifique);
d) l'astronaute (Thomas Pesquet) OU (l'astronaute Thomas) Pesquet OU (l'astronaute) Thomas (Pesquet).

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Apresenta a(s) palavra(s) adequada(s) nas quatro alíneas. Não acrescenta elementos irrelevantes. Pode apresentar incorreções de transcrição não impeditivas da compreensão.	8
2	Apresenta a(s) palavra(s) adequada(s) em três das alíneas. Não acrescenta elementos irrelevantes. Pode apresentar incorreções de transcrição não impeditivas da compreensão.	5
1	Apresenta a(s) palavra(s) adequada(s) em duas das alíneas. Não acrescenta elementos irrelevantes. Pode apresentar incorreções de transcrição não impeditivas da compreensão.	2

5. 8 pontos

Chave: (a) – (4); (b) – (2); (c) – (1).

Parte C – Interação, mediação e produção escritas

1. 8 pontos

Redigir uma mensagem de correio eletrónico (60-80 palavras), dirigida a um colega ecocidadão da turma, na qual apresenta as informações essenciais presentes no cartaz:

- a atividade a realizar;
- o objetivo da atividade;
- o programa.

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
4	Redige um texto em que: – apresenta os três aspetos solicitados; – pode apresentar incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão; – revela uma organização clara do discurso.	8
3	Redige um texto em que: – apresenta dois dos três aspetos solicitados; – pode apresentar incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão; – revela uma organização clara do discurso. OU – apresenta os três aspetos solicitados; – apresenta incorreções linguísticas que impedem parcialmente a compreensão OU revela uma organização nem sempre clara do discurso.	6
2	Redige um texto em que: – apresenta dois dos três aspetos solicitados; – apresenta incorreções linguísticas que impedem parcialmente a compreensão OU revela uma organização nem sempre clara do discurso. OU – apresenta os três aspetos solicitados; – apresenta incorreções linguísticas que impedem parcialmente a compreensão E revela uma organização nem sempre clara do discurso.	4
1	Redige um texto em que: – apresenta um dos três aspetos solicitados; – pode apresentar incorreções linguísticas não impeditivas da compreensão; – revela uma organização clara do discurso. OU – apresenta dois dos três aspetos solicitados; – apresenta incorreções linguísticas que impedem parcialmente a compreensão E revela uma organização nem sempre clara do discurso.	2

Notas:

1. Fator de desvalorização – limites de extensão

Sempre que a resposta apresente uma extensão que não respeite os limites estabelecidos (60-80 palavras), aplica-se um desconto de um ponto ao total da pontuação atribuída.

2. Nas respostas em que se verifique pelo menos uma das situações seguintes, é atribuída a pontuação do nível de desempenho imediatamente inferior ao inicialmente tido em consideração:

- a ausência da saudação inicial e da fórmula de despedida;
- a ausência de um registo de língua adequado ao destinatário e à situação comunicativa proposta.

Parâmetros		Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação	
Competências Pragmáticas	Competência Discursiva	Desenvolvimento Temático	3	<ul style="list-style-type: none"> – Redige um texto, respeitando o tema proposto. – Apresenta a sua profissão de sonho e duas razões que justifiquem a sua escolha. 	12
			2	<ul style="list-style-type: none"> – Redige um texto, respeitando o tema proposto. – Apresenta a sua profissão de sonho e uma razão que justifique a sua escolha OU apresenta duas razões sem especificar claramente qual é a sua escolha. 	8
			1	<ul style="list-style-type: none"> – Redige um texto, respeitando parcialmente o tema proposto. – Apresenta a sua profissão de sonho OU apresenta uma razão sem especificar claramente qual é a sua escolha. 	4
		Coerência e Coesão	3	<ul style="list-style-type: none"> – Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coerente. – Utiliza, com eficácia, mecanismos de coesão textual, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> • conectores; • pronomes; • advérbios; • organização de parágrafos. 	8
			2	<ul style="list-style-type: none"> – Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coerente, podendo apresentar algumas imprecisões. – Utiliza, com alguma eficácia, mecanismos de coesão textual, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> • conectores; • pronomes; • advérbios; • organização de parágrafos. 	5
			1	<ul style="list-style-type: none"> – Estrutura o texto, articulando as ideias de forma pouco coerente. – Utiliza, com pouca eficácia, mecanismos de coesão textual, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> • conectores; • pronomes; • advérbios; • organização de parágrafos. 	3
	Competência Funcional	3	– Respeita o tipo de texto solicitado (texto de opinião) e cumpre as intenções comunicativas previstas.	8	
		2	<ul style="list-style-type: none"> – Respeita o tipo de texto solicitado e cumpre, parcialmente, as intenções comunicativas previstas. <li style="text-align: center;">OU – Respeita, parcialmente, o tipo de texto solicitado e cumpre as intenções comunicativas previstas. 	5	
		1	<ul style="list-style-type: none"> – Respeita, parcialmente, o tipo de texto solicitado e cumpre, parcialmente, as intenções comunicativas previstas. <li style="text-align: center;">OU – Respeita o tipo de texto solicitado OU cumpre as intenções comunicativas previstas. 	3	
	Competências Linguística e Sociolinguística	4	<ul style="list-style-type: none"> – Redige um texto, apresentando variedade de recursos linguísticos, sem incorreções, ou com incorreções ocasionais, em quaisquer dos aspetos seguintes: <ul style="list-style-type: none"> • controlo vocabular; • domínio das estruturas e das formas gramaticais simples; • adequação da pontuação e precisão da ortografia; • adequação ao contexto e ao(s) destinatário(s). 	12	
3		<ul style="list-style-type: none"> – Redige um texto, podendo apresentar alguma variedade de recursos linguísticos, com algumas incorreções não impeditivas da compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes: <ul style="list-style-type: none"> • controlo vocabular; • domínio das estruturas e das formas gramaticais simples; • adequação da pontuação e precisão da ortografia; • adequação ao contexto e ao(s) destinatário(s). 	9		
2		<ul style="list-style-type: none"> – Redige um texto, podendo apresentar pouca variedade de recursos linguísticos, com incorreções sistemáticas não impeditivas da compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes: <ul style="list-style-type: none"> • controlo vocabular; • domínio das estruturas e das formas gramaticais simples; • adequação da pontuação e precisão da ortografia; • adequação ao contexto e ao(s) destinatário(s). 	6		
1		<ul style="list-style-type: none"> – Redige um texto, podendo apresentar recursos linguísticos limitados, com incorreções impeditivas da compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes: <ul style="list-style-type: none"> • controlo vocabular; • domínio das estruturas e das formas gramaticais simples; • adequação da pontuação e precisão da ortografia; • adequação ao contexto e ao(s) destinatário(s). 	3		

Notas:**1. Fator de desvalorização – limites de extensão**

Sempre que a resposta apresente uma extensão inferior a 160 palavras, aplica-se um desconto de dois pontos ao total da pontuação atribuída.

2. A atribuição de zero pontos no parâmetro do desenvolvimento temático (DT) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

COTAÇÕES

As pontuações obtidas nas respostas a estes itens da prova contribuem obrigatoriamente para a classificação final.	Parte A						Parte C		Parte D	Subtotal
	1.1.	2.1.								
	Parte B						1.	2.	Produção e Interação Orais	
1.1.	2.	3.3.	3.4.	4.	5.	1.	2.			
Cotação (em pontos)	8 x 8 pontos						8	40	40	152
Destes 8 itens, contribuem para a classificação final da prova os 6 itens cujas respostas obtenham melhor pontuação.	Parte A								Subtotal	
	1.2.	1.3.	1.4.	2.2.	2.3.					
	Parte B									
1.2.	3.1.	3.2.								
Cotação (em pontos)	6 x 8 pontos									48
TOTAL										200

VERSÃO DE TRABALHO