

## **Exame Final Nacional de História A**

### **Prova 623 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2022**

12.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 27-B/2022, de 23 de março

Duração da Prova: 120 minutos. | Tolerância: 30 minutos.

15 Páginas

# **VERSÃO 1**

A prova inclui 11 itens, devidamente identificados no enunciado, cujas respostas contribuem obrigatoriamente para a classificação final. Dos restantes 4 itens da prova, apenas contribuem para a classificação final os 2 itens cujas respostas obtenham melhor pontuação.

Indique de forma legível a versão da prova.

Para cada resposta, identifique o grupo e o item.

Utilize apenas caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor. Risque aquilo que pretende que não seja classificado.

Apresente apenas uma resposta para cada item.

As citações dos itens encontram-se no final do enunciado da prova.

Nas respostas aos itens de escolha múltipla, selecione a opção correta. Escreva, na folha de respostas, o grupo, o número do item e a letra que identifica a opção escolhida.

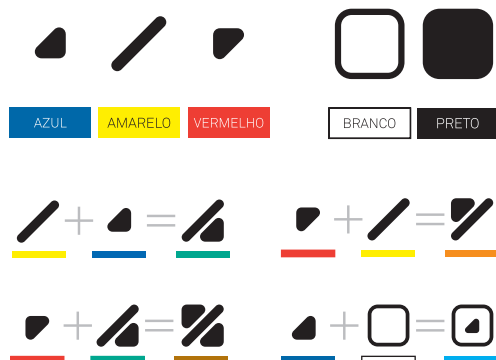
Nas respostas aos itens que envolvem a produção de um texto, deve ter em conta os conteúdos e a sua organização, a utilização da terminologia específica da disciplina e a integração da informação contida nos documentos.



## ColorADD

Sistema de Identificação de Cores

### CORES PRIMÁRIAS | BRANCO E PRETO



---

**Página em branco**

---

## GRUPO I

### O PODER SENHORIAL NA IDADE MÉDIA PORTUGUESA

#### Distribuição geográfica dos senhorios no reinado de Afonso IV (1325-1357)

| LOCALIZAÇÃO  | TITULARES |           |                  |         |         | TOTAIS |
|--------------|-----------|-----------|------------------|---------|---------|--------|
|              | Igreja    |           |                  |         | Nobreza |        |
|              | Igrejas   | Mosteiros | Ordens militares | Capelas |         |        |
| NORTE        | 44        | 74        | 6                | –       | 95      | 219    |
| CENTRO       | 37        | 72        | 3                | 1       | 26      | 139    |
| SUL          | –         | 1         | 4                | –       | 1       | 6      |
| Desconhecido | 1         | 2         | –                | –       | –       | 3      |
| TOTAIS       | 82        | 149       | 13               | 1       | 122     | 367    |

Maria Helena da Cruz Coelho e Armando Luís de Carvalho Homem (coord.), *Portugal em definição de fronteiras. Do Condado Portucalense à crise do século XIV*, Lisboa, Editorial Presença, 1996, p. 586. (Adaptado)

- \* 1. A informação fornecida pelo documento mostra uma das características mais expressivas da Europa medieval, nomeadamente
- (A) a supremacia do poder temporal face ao poder espiritual.
  - (B) a sujeição dos camponeses às imposições nobiliárquicas.
  - (C) a relevância do cristianismo na organização da sociedade feudal.
  - (D) a proliferação na paisagem de castelos e de burgos muralhados.
- \* 2. A localização das honras no conjunto do território português, patente no documento, reflete
- (A) o papel militar e político da nobreza no tempo da formação do reino.
  - (B) a importância das ordens monásticas no aproveitamento dos campos.
  - (C) o apoio dos exércitos de cruzados nas conquistas aos muçulmanos.
  - (D) a utilização dos forais como instrumentos de organização comunitária.

\* 3. Os dados do documento relativos aos titulares dos senhorios situados no sul do reino de Portugal demonstram

- (A) a necessidade de o rei manter uma vasta rede de vassallos.
- (B) o recurso à presúria como estratégia de povoamento das terras.
- (C) o papel do clero secular na orientação espiritual das populações.
- (D) a importância dos monges cavaleiros na conquista do território.

## GRUPO II

### A CONDIÇÃO OPERÁRIA NO CONTEXTO DA SOCIEDADE OITOCENTISTA

#### Documento 1

#### **A greve, pintura de Robert Koehler, 1886, óleo sobre tela, 181,6 x 275,6 cm**



Deutsches Historisches Museum, Berlim: [www.dhm.de/lemo/bestand/objekt/k1000045](http://www.dhm.de/lemo/bestand/objekt/k1000045)  
(consultado em 17/09/2021).

#### Documento 2

#### **Carta encíclica *Rerum Novarum*, do papa Leão XIII, acerca da condição operária (1891)**

[O]s progressos incessantes da indústria, [...] a alteração das relações entre os operários e os patrões, a afluência da riqueza nas mãos de um pequeno número ao lado da indigência da multidão, a opinião enfim mais avantajada que os operários formam de si mesmos e a sua união mais compacta, tudo isto [...] deu em resultado final um temível conflito. [...]

- 5 É difícil [...] precisar com exatidão os direitos e os deveres que devem ao mesmo tempo reger a riqueza e o proletariado, o capital e o trabalho. [...] Em todo o caso, [...] é necessário [...] vir em auxílio dos homens das classes inferiores, atendendo a que eles estão, pela maior parte, numa situação de infortúnio e de miséria imerecida. [...]

- 10 Os socialistas, para curar este mal, instigam nos pobres o ódio invejoso contra os que possuem, e pretendem que toda a propriedade de bens particulares deve ser suprimida [...]. [...] Mas semelhante teoria [...] é sumamente injusta, por violar os direitos legítimos dos proprietários [...] e tender para a subversão completa do edifício social. [...] [O] homem

deve aceitar com paciência a sua condição: é impossível que na sociedade civil todos sejam elevados ao mesmo nível. É, sem dúvida, isto o que desejam os socialistas; mas contra a natureza todos os esforços são vãos. [...] O erro capital na questão presente é crer que as duas classes são inimigas natas uma da outra, como se a natureza tivesse armado os ricos e os pobres para se combaterem mutuamente num duelo obstinado. [...]

Por certo que a maior parte dos operários queriam melhorar de condição por meios honestos, sem prejudicar ninguém; todavia, [...] embebidos de máximas falsas [...], procuram a todo o custo excitar e impelir os outros a violências. [...] O trabalho muito prolongado e pesado e uma retribuição mesquinha dão, não poucas vezes, aos operários ocasião de greves. É preciso que o Estado ponha cobro a esta desordem grave e frequente, porque estas greves causam dano [...] aos interesses comuns e [...] põem muitas vezes em risco a tranquilidade pública. [...]

Não é justo nem humano exigir do homem tanto trabalho a ponto de [...] embrutecer o espírito e enfraquecer o corpo. [...] Especialmente a infância [...] não deve entrar na oficina senão quando a idade tenha suficientemente desenvolvido nela as forças físicas, intelectuais e morais [...].

[www.vatican.va/content/leo-xiii/it.html](http://www.vatican.va/content/leo-xiii/it.html) (consultado em 17/09/2021). (Texto adaptado)

1. As propostas concebidas, no século XIX, pelas diversas correntes socialistas para ultrapassar os problemas sociais agravados pelo capitalismo industrial foram encaradas com grande apreensão pela Igreja.

Exponha dois argumentos que sustentem esta afirmação, fundamentando a sua resposta com excertos relevantes do documento 2.

2. Explícite dois fatores que desencadearam a emergência do movimento operário durante o século XIX.

Fundamente um dos fatores com informação relevante do documento 1 e o outro fator com excertos relevantes do documento 2.

- \* 3. A pintura *A greve* (documento 1) constitui um exemplo significativo do Realismo como movimento cultural e artístico, ao

- (A) representar, com cores intensas, uma paisagem natural.
- (B) evidenciar, de forma objetiva, as dificuldades da vida quotidiana.
- (C) evidenciar, com profunda emoção, o arrebatamento amoroso.
- (D) representar, de forma verosímil, temas míticos e históricos.



### GRUPO III

#### PORTUGAL E O MUNDO, DA PRIMEIRA GUERRA MUNDIAL AOS ANOS 30

##### Documento 1 (conjunto documental)



A – «O generalíssimo»: caricatura do general Francisco Franco num cartaz de Pedrero.



B – «A nossa última esperança: Hitler»: cartaz de uma campanha eleitoral ocorrida no início da Grande Depressão.



C – «Derrota os Brancos com a cunha Vermelha»: litografia do artista russo El Lissitzky.



D – «Porque vamos para a guerra»: ilustração do jornal O Século Cómico.

##### Identificação das fontes

##### Documento 1 (conjunto documental)

A – <https://library.ucsd.edu/speccoll/visfront/generalismo.html> (consultado em 17/09/2021).

B – [www.ushmm.org/propaganda/archive/poster-our-last-hope/](http://www.ushmm.org/propaganda/archive/poster-our-last-hope/) (consultado em 17/09/2021).

C – <https://archive.artic.edu/tass/203887> (consultado em 17/09/2021).

D – <http://hemerotecadigital.cm-lisboa.pt> (consultado em 17/09/2021).



**Excertos do diário de Thomaz de Mello Breyner\* sobre política nacional e internacional, de setembro a dezembro de 1918**

Da política anda isto mal por cá. [...] Da guerra sei que as vantagens dos Aliados continuam. [...] [A] telegrafista [...] comunicou-me que do Porto lhe afirmaram saber-se por um rádio que a Alemanha aceitou as condições do presidente Wilson e este as da Alemanha. [...] O curioso é que não se fala nem da França nem da Inglaterra. É como se não existissem neste momento. [...]

5 Ficar a Alemanha dividida em pequenos estados? Talvez como era dantes, mas não desaparecerá a raça alemã, nem a sua cultura, nem o seu comércio, nem a sua indústria. [...] Ora, tudo isso reaparecerá, com *kaiser* ou sem ele. [...] Parece iminente o armistício entre a Alemanha e os Aliados. Venha ele. E agora? O que virá? Temo quase mais a paz do que a guerra, com todos os seus horrores. [...] [E]u não posso nem quero regozijar-me com a queda [...] do grande Império Alemão. Foi uma espoliação à mão armada do mundo inteiro. Uma vergonha. [...]

10 Parece que as nações aliadas já andam com medo do bolchevismo [...] na Rússia. É que ele alastra e ameaça o resto da Europa. [...] Já se conhecem as condições do armistício. É um roubo à mão armada, é o burro aos coices no cadáver do leão. Nunca houve na história uma infâmia igual. [...]

Fala-se em greve de caminhos de ferro com carácter de revolução social. [...] Eu não creio que seja uma greve, mas sim uma tentativa revolucionária de natureza democrática. Eles, os democráticos\*\*, organizaram a ida para a guerra e agora estão de fora no momento da paz. É bem feito. É o castigo das poucas-vergonhas que fizeram, mandando para França, como se fossem para o matadouro, soldados que ninguém pediu. [...] Alguns operários da construção civil entraram em greve bulhenta e algumas bombas se deitaram ontem à noite e hoje contra os carros elétricos. [...] Isto não foi mais que uma revolução democrática, aproveitando a excitação bolchevista que vai pelo mundo. [...]

20 Tivemos agora 4 dias de festança para celebrar a revolução do ano passado [...]. A verdade é que nós devemos muitos favores ao Sidónio [Pais]. Devemos-lhe nada menos que a ordem e um relativo sossego. [...] Às 9h telefonava a Teresa, do Campo Grande, dizendo que o Sidónio fora morto a tiro pouco antes da meia-noite quando na Estação do Rossio ia meter-se no comboio para ir para o Porto. [...] O que irá seguir-se? [...] Volta-se outra vez à barafunda. 30 Em dez anos matam-se dois chefes de Estado, depõem-se outros dois, fazem-se 4 revoluções e ainda há quem pretenda ver continuar o antigo sistema.

*in* Margarida de Magalhães Ramalho, *Thomaz de Mello Breyner. Relatos de uma época. Do final da Monarquia ao Estado Novo*, Lisboa, Imprensa Nacional, 2018, pp. 329-338. (Texto adaptado)

\* foi médico da Casa Real, nomeado pelo rei D. Carlos.

\*\* referência ao Partido Democrático, liderado por Afonso Costa e dominante no sistema político-partidário da Primeira República portuguesa.

## Regimes políticos, ideologias e conflitos sociais na Europa, 1920-1938



<https://pt.book4you.org/book/4998760/ff1c6a> (consultado em 19/09/2021). (Adaptado)

- \* 1. Ordene cronologicamente as imagens **A**, **B**, **C** e **D** (documento 1), que se reportam a diferentes contextos políticos na Europa, da Primeira Guerra Mundial aos anos 30.

Escreva, na folha de respostas, a sequência correta das letras.

- \* 2. As afirmações seguintes, sobre o vanguardismo da arte moderna, são todas **verdadeiras**.

- Autonomização do objeto artístico face à realidade natural.
- Exaltação da máquina, da velocidade e da agitação urbana.
- Exploração pictórica do inconsciente e do mundo onírico.
- Recurso à linguagem estética do abstracionismo geométrico.
- Distorção das formas para acentuar a sua expressividade.

Identifique as duas afirmações que podem ser comprovadas através da análise da imagem **C** do documento 1.

3. Explícite duas causas da crise do regime republicano português.

Fundamente as duas causas com excertos relevantes do documento 2.

\* 4. Complete o texto seguinte, selecionando a opção adequada para cada espaço.

Na folha de respostas, registre apenas as letras e o número que corresponde à opção selecionada em cada um dos casos.

Após o derrube da Primeira República através de um golpe de Estado, António de Oliveira Salazar emerge da Ditadura Militar, então instituída, com duas prioridades fundamentais, a eliminação do a) e a afirmação de um poder b) forte. Com a subsequente aprovação de uma nova c), assiste-se à institucionalização do Estado Novo, duradouramente mantido através de um aparelho d) muito eficaz.

| a)               | b)              | c)                 | d)             |
|------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| 1. protecionismo | 1. executivo    | 1. lei eleitoral   | 1. partidário  |
| 2. défice        | 2. presidencial | 2. lei sindical    | 2. repressivo  |
| 3. desemprego    | 3. legislativo  | 3. lei fundamental | 3. burocrático |

\* 5. Desenvolva o tema ***Impactos da Primeira Guerra Mundial e da Grande Depressão nas convulsões políticas da Europa dos anos 20 e 30***, articulando os tópicos de orientação seguintes:

- alterações geopolíticas resultantes do desfecho da guerra e efeitos socioeconómicos da crise de 1929;
- tensão e confronto entre os diferentes regimes políticos e ideológicos implantados no espaço europeu.

Na sua resposta,

- apresente três elementos para cada tópico de orientação, evidenciando a relação entre os elementos dos dois tópicos;
- integre, pelo menos, uma informação relevante de cada um dos documentos seguintes: imagem **B** do documento 1 e documentos 2 e 3.

## GRUPO IV

### A CONSTRUÇÃO E O APROFUNDAMENTO DO PROJETO EUROPEU

#### Documento 1

#### **A implementação das políticas comunitárias, segundo Aníbal Cavaco Silva\* (2018)**

[N]ão é possível compreender a história recente de Portugal sem reconhecer o carácter estruturante da integração europeia para o desenvolvimento económico e social do país. [...] A adesão marcou uma opção clara pela economia de mercado e de afastamento da tendência socializante que [...] marcara o pós-Revolução [...]. Por outro lado, se a democracia fora  
5 um requisito necessário para a adesão, a consolidação da democracia seria um benefício da adesão. [...]

Portugal foi largamente beneficiário da integração, não apenas pelo apoio dos fundos estruturais comunitários, que permitiram o desenvolvimento do país, mas porque as profundas reformas internas realizadas libertaram a economia e a sociedade de uma excessiva presença  
10 do Estado e estabeleceram um clima de confiança favorável ao investimento e à dinamização da sociedade civil. Entre 1986 e 1995, a economia portuguesa cresceu à taxa média de 4 por cento ao ano, contra 2,4 por cento do conjunto da União Europeia [...]. [...]

A posição de Portugal como país responsável, credível, gerador de consensos e de pontes, permitiu eleger, em 2004, um português para presidente da Comissão Europeia, José Manuel  
15 Durão Barroso [...]; [...] já em 2017, permitiu a eleição do ministro das Finanças, Mário Centeno, como presidente do Eurogrupo. [...]

A Coesão Económica e Social diz respeito ao objetivo de redução das disparidades entre os níveis de desenvolvimento das diferentes regiões [...]. [...] [N]ão restam dúvidas de que o investimento na coesão permitiu reforçar o sentimento de pertença dos cidadãos a uma  
20 mesma comunidade e tornar a UE não apenas um importante bloco económico, mas, sobretudo, um referencial de desenvolvimento. [...]

Por fim, é digno de nota o contributo de Portugal para expandir os horizontes da UE enquanto potência global, [...] reforçando a voz internacional do continente europeu. Apoiou firmemente a criação da Política Externa e de Segurança Comum [...] e a criação, com o Tratado de  
25 Lisboa, do cargo de Alto Representante da União para os Negócios Estrangeiros e a Política de Segurança, porque a UE precisa de uma voz própria na cena internacional [...]. [...]

Muitos foram os analistas que, durante a crise da dívida soberana, previram a desintegração da Zona Euro. Falharam na sua previsão. O projeto provou ter muita força, sobreviveu e hoje apresenta-se bastante sólido. O euro goza de forte apoio por parte dos cidadãos dos 19 países  
30 da área do euro e provou ser uma moeda de referência mundial [...].

<https://observador.pt/especiais/portugal-e-o-futuro-da-uniao-europeia/> (consultado em 17/09/2021). (Texto adaptado)

---

\* exerceu dois mandatos como primeiro-ministro de Portugal (1985-1995) e outros dois mandatos como presidente da República (2006-2016).

**A implementação das políticas comunitárias, segundo  
Viriato Soromenho-Marques\* (2019)**

- [Para que a União Europeia sobreviva], os países e os povos que a integram têm de enfrentar a verdade do fracasso do método e das políticas que nos conduziram à situação cada vez mais caótica em que nos encontramos. [...] [A] divergência económica cada vez maior entre países e a desigualdade crescente no interior de cada país deveriam constituir poderosos sinais de alerta. A que se juntam outros sintomas [...]: o crescimento de governos que espezinham princípios essenciais da democracia [...]; [...] a total discórdia entre Estados-Membros em relação à questão dos migrantes e refugiados; o falhanço de qualquer posição coordenada perante [...] [as] desafiantes tomadas de posição em relação ao espaço da UE por parte dos EUA, da China e da Rússia. [...]
- 10 Na construção do euro, apesar de todos os discursos efetuados sobre o modelo social europeu, e acerca da UE como fator de proteção dos europeus contra uma globalização selvagem, a verdade é que os arquitetos do euro acabaram por decidir a favor do capitalismo de recorte neoliberal contra as legítimas expectativas da grande maioria dos cidadãos europeus [...]. E isso está completamente patente [...] no modo como a União e as suas instituições
- 15 têm descurado e até encorajado o processo de declínio dos direitos sociais e económicos dos cidadãos europeus, através [...] das políticas de austeridade, desvalorização salarial e precarização dos vínculos laborais. [...]
- Do que podemos estar absolutamente certos é que muitas manifestações do fenómeno populista resultam da perda de confiança de largas frações dos eleitorados europeus na possibilidade de a União Europeia se constituir num horizonte favorável para o desenvolvimento das suas vidas.
- 20

Viriato Soromenho-Marques, *Depois da queda. A União Europeia entre o reerguer e a fragmentação*, Lisboa, Temas e Debates, 2019, pp. 17-22. (Texto adaptado)

---

\* Professor Catedrático de Filosofia, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

1. Refira duas consequências da integração de Portugal na Comunidade Económica Europeia.

Fundamente as duas consequências com excertos relevantes do documento 1.

- \* 2.** Compare as duas perspetivas sobre o projeto europeu, expressas nos documentos 1 e 2, quanto a dois aspetos em que se opõem.

Fundamente a sua resposta com excertos relevantes dos dois documentos.

- \* 3.** A construção e o aprofundamento do projeto europeu assentaram nos vários organismos que, atualmente, asseguram o funcionamento institucional da União Europeia.

Associe esses organismos, apresentados na coluna **A**, às frases que os identificam, apresentadas na coluna **B**. Todas as frases devem ser utilizadas. Cada frase deve ser associada apenas a um dos organismos.

Escreva, na folha de respostas, apenas cada letra e os números que lhe correspondem.

| COLUNA A                                                                                    | COLUNA B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>(a) Parlamento Europeu</p> <p>(b) Comissão Europeia</p> <p>(c) Banco Central Europeu</p> | <p>(1) É responsável pela aprovação da proposta de orçamento anual da União Europeia.</p> <p>(2) Representa os cidadãos europeus através de deputados eleitos por sufrágio universal.</p> <p>(3) Assume a representação externa da União Europeia nos organismos internacionais.</p> <p>(4) É responsável pela gestão do euro e pela política económica e monetária da União Europeia.</p> <p>(5) Elabora o orçamento e zela pela aplicação dos tratados e das políticas comunitárias.</p> <p>(6) Garante a supervisão das instituições e mercados financeiros pelas autoridades nacionais.</p> <p>(7) Integra membros eleitos, que se organizam de acordo com afinidades políticas.</p> |

- \* 4.** A problemática em torno da presença de «migrantes e refugiados» (documento 2, linha 7) na União Europeia evidencia

- (A) a ausência de consensos quanto à questão do multiculturalismo.
- (B) a adoção comum de medidas xenófobas no espaço comunitário.
- (C) o desaparecimento, num mundo globalizado, do sentimento de pertença nacionalista.
- (D) o recurso unânime, nas sociedades ocidentais, a políticas públicas interculturais.

**FIM**

## COTAÇÕES

| As pontuações obtidas nas respostas a estes 11 itens da prova contribuem obrigatoriamente para a classificação final. | Grupo         |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    | Subtotal |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|----|----|-----|-----|-----|-----|----|----|----|----------|
|                                                                                                                       | I             | I  | I  | II | III | III | III | III | IV | IV | IV |          |
|                                                                                                                       | 1.            | 2. | 3. | 3. | 1.  | 2.  | 4.  | 5.  | 2. | 3. | 4. |          |
| Cotação (em pontos)                                                                                                   | 14            | 14 | 14 | 14 | 14  | 14  | 14  | 20  | 18 | 14 | 14 | 164      |
| Destes 4 itens, contribuem para a classificação final da prova os 2 itens cujas respostas obtenham melhor pontuação.  | Grupo II      |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    | Subtotal |
|                                                                                                                       | 1.            | 2. |    |    |     |     |     |     |    |    |    |          |
|                                                                                                                       | Grupo III     |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    |          |
|                                                                                                                       | 3.            |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    |          |
|                                                                                                                       | Grupo IV      |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    |          |
|                                                                                                                       | 1.            |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    |          |
| Cotação (em pontos)                                                                                                   | 2 x 18 pontos |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    | 36       |
| TOTAL                                                                                                                 |               |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    | 200      |



**Prova 623**  
**1.<sup>a</sup> Fase**  
**VERSÃO 1**

## **Exame Final Nacional de História A**

### **Prova 623 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2022**

#### **12.º Ano de Escolaridade**

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 27-B/2022, de 23 de março

#### **Critérios de Classificação**

13 Páginas

### **CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

A ausência de indicação inequívoca da versão da prova implica a classificação com zero pontos das respostas aos itens de seleção.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

#### **ITENS DE SELEÇÃO**

As respostas aos itens de seleção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a pontuação só é atribuída às respostas corretas, sendo todas as outras respostas classificadas com zero pontos. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

#### **ITENS DE CONSTRUÇÃO**

Nos itens de construção, os critérios de classificação apresentam-se organizados por parâmetros com os respetivos níveis de desempenho.

A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no parâmetro (A) é classificada com zero pontos nos restantes parâmetros. A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

No item de resposta extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados de acordo com os parâmetros seguintes: (A) Identificação e Explicação, (B) Articulação temática e Organização e (C) Integração dos documentos.

A classificação das respostas aos itens de construção tem em conta os tópicos de resposta apresentados, a organização dos conteúdos, a utilização da terminologia específica da disciplina e a integração da informação contida nos documentos.

As respostas que não apresentem exatamente os mesmos termos ou expressões constantes nos critérios específicos são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

Os elementos que, numa resposta, evidenciem contradição não devem ser considerados para efeitos de classificação.

As respostas aos itens de resposta restrita que apresentem erros científicos graves, como a total descontextualização do tempo histórico, são classificadas com zero pontos. No caso das respostas ao item de resposta extensa que apresentem esses erros científicos graves, o tópico de referência aos quais esses erros estejam associados não é considerado para efeitos de classificação.

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

### GRUPO I

| ITENS | VERSÃO 1 | VERSÃO 2 | PONTUAÇÃO |
|-------|----------|----------|-----------|
| 1.    | (C)      | (D)      | 14        |
| 2.    | (A)      | (C)      | 14        |
| 3.    | (D)      | (A)      | 14        |

### GRUPO II

1. .... 18 pontos

#### Tópicos de resposta:

- apreensão resultante da proposta socialista de abolição da propriedade privada (OU da coletivização dos meios de produção) devido a pôr em causa o direito individual à propriedade: «Os socialistas [...] instigam nos pobres o ódio invejoso contra os que possuem» OU «pretendem que toda a propriedade de bens particulares deve ser suprimida» OU «semelhante teoria [...] é sumamente injusta, por violar os direitos legítimos dos proprietários»;
- apreensão resultante da proposta socialista de abolição das classes sociais (OU de construção de uma sociedade igualitária) devido a pôr em causa as hierarquias e distinções sociais: «[O] homem deve aceitar com paciência a sua condição» OU «é impossível que na sociedade civil todos sejam elevados ao mesmo nível»;
- apreensão resultante do princípio socialista (OU marxista) da luta de classes entre o operariado e a burguesia devido a pôr em causa a ordem (OU a harmonia) social estabelecida: «O erro capital na questão presente é crer que as duas classes são inimigas natas uma da outra, como se a natureza tivesse armado os ricos e os pobres para se combaterem mutuamente num duelo obstinado.»;
- apreensão resultante da disrupção social desencadeada pelo socialismo devido ao apoio prestado às manifestações (OU às greves) promovidas pelos sindicatos operários: «semelhante teoria [...] é sumamente injusta, por [...] tender para a subversão completa do edifício social» OU «embebedos de máximas falsas [...], procuram a todo o custo excitar e impelir os outros a violências» OU «estas greves causam dano [...] aos interesses comuns e [...] põem muitas vezes em risco a tranquilidade pública»;

- apreensão resultante da descristianização da sociedade devido à possibilidade de expansão do ateísmo marxista (OU que punha em causa o princípio cristão da resignação do homem à sua condição): «embebedos de máximas falsas» OU «[O] homem deve aceitar com paciência a sua condição».

| A classificação final da resposta resulta da soma das pontuações atribuídas em cada um dos parâmetros seguintes: |        |                                                                                                                                                                                                                                                  |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| A – Conteúdos .....                                                                                              |        |                                                                                                                                                                                                                                                  | 10 pontos |
| B – Documentos .....                                                                                             |        |                                                                                                                                                                                                                                                  | 6 pontos  |
| C – Comunicação .....                                                                                            |        |                                                                                                                                                                                                                                                  | 2 pontos  |
| Parâmetros                                                                                                       | Níveis | Descritores de desempenho                                                                                                                                                                                                                        | Pontuação |
| A – Conteúdos                                                                                                    | 4      | • Expõe, de forma completa, dois argumentos que sustentam a afirmação relativa à apreensão sentida pela Igreja face às doutrinas socialistas.                                                                                                    | 10        |
|                                                                                                                  | 3      | • Expõe, de forma completa, um dos argumentos solicitados e, de forma incompleta, um outro argumento.                                                                                                                                            | 8         |
|                                                                                                                  | 2      | • Expõe, de forma completa, um dos argumentos solicitados.<br>OU<br>• Expõe, de forma incompleta, os dois argumentos solicitados.                                                                                                                | 5         |
|                                                                                                                  | 1      | • Expõe, de forma incompleta, um dos argumentos solicitados.                                                                                                                                                                                     | 3         |
| B – Documentos                                                                                                   | 2      | • Integra excertos relevantes do documento para fundamentar os dois argumentos solicitados, podendo apresentar falhas pontuais.                                                                                                                  | 6         |
|                                                                                                                  | 1      | • Integra excertos relevantes do documento para fundamentar um dos argumentos solicitados, podendo apresentar falhas pontuais.<br>OU<br>• Integra, com falhas, excertos relevantes do documento para fundamentar os dois argumentos solicitados. | 3         |
| C – Comunicação                                                                                                  | 2      | • Utiliza, de forma globalmente adequada, a terminologia específica da disciplina.<br>• Apresenta um discurso globalmente articulado, podendo apresentar falhas que não comprometem a sua clareza.                                               | 2         |
|                                                                                                                  | 1      | • Utiliza a terminologia específica da disciplina com imprecisões.<br>E/OU<br>• Apresenta um discurso com eventuais falhas que comprometem parcialmente a sua clareza.                                                                           | 1         |

**Nota** – Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no parâmetro **(A)** Conteúdos é classificada com zero pontos nos restantes parâmetros.

**2.** ..... **18 pontos**

#### Tópicos de resposta:

- grandes disparidades económicas no seio da sociedade de classes, em que a burguesia possui o capital e o proletariado, a força de trabalho: contraste entre a residência do industrial (OU a boa qualidade do seu vestuário) e as habitações precárias (OU o vestuário modesto) dos trabalhadores (doc. 1) OU «afluência da riqueza nas mãos de um pequeno número ao lado da indigência da multidão» (doc. 2);
- despertar da consciência de classe entre os operários, que se organizam em sindicatos e promovem greves (OU manifestações) para reivindicarem direitos laborais: carácter combativo dos trabalhadores na contestação dirigida ao industrial (doc. 1) OU «a opinião enfim mais avantajada que os operários formam de si mesmos e a sua união mais compacta» (doc. 2);
- condições de trabalho caracterizadas por salários baixos, longas jornadas de trabalho, insegurança e ausência de direitos laborais: «O trabalho muito prolongado e pesado e uma retribuição mesquinha» OU «Não é justo nem humano exigir do homem tanto trabalho a ponto de [...] embrutecer o espírito e enfraquecer o corpo.» (doc. 2);

- condições de vida miseráveis na habitação (OU outro exemplo) devido aos baixos salários e obrigando ao trabalho de toda a família (OU ao trabalho infantil), desencadeando problemas sociais como a criminalidade (OU outro exemplo): habitações precárias, vestuário modesto dos trabalhadores e criança descalça (doc. 1) OU «indigência da multidão» OU «situação de infortúnio e de miséria» OU «Especialmente a infância [...] não deve entrar na oficina» (doc. 2).

| A classificação final da resposta resulta da soma das pontuações atribuídas em cada um dos parâmetros seguintes: |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| A – Conteúdos .....                                                                                              |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10 pontos |
| B – Documentos .....                                                                                             |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 6 pontos  |
| C – Comunicação .....                                                                                            |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2 pontos  |
| Parâmetros                                                                                                       | Níveis | Descritores de desempenho                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Pontuação |
| A – Conteúdos                                                                                                    | 4      | • Explícita, de forma completa, dois fatores que desencadearam a emergência do movimento operário durante o século XIX.                                                                                                                                                                                          | 10        |
|                                                                                                                  | 3      | • Explícita, de forma completa, um dos fatores solicitados e, de forma incompleta, um outro fator.                                                                                                                                                                                                               | 8         |
|                                                                                                                  | 2      | • Explícita, de forma completa, um dos fatores solicitados.<br>OU<br>• Explícita, de forma incompleta, os dois fatores solicitados.                                                                                                                                                                              | 5         |
|                                                                                                                  | 1      | • Explícita, de forma incompleta, um dos fatores solicitados.                                                                                                                                                                                                                                                    | 3         |
| B – Documentos                                                                                                   | 2      | • Integra informação relevante do documento 1 e excertos relevantes do documento 2 para fundamentar os dois fatores solicitados, podendo apresentar falhas pontuais.                                                                                                                                             | 6         |
|                                                                                                                  | 1      | • Integra informação OU excertos relevantes de um dos documentos para fundamentar um ou dois dos fatores solicitados, podendo apresentar falhas pontuais.<br>OU<br>• Integra, com falhas, informação relevante do documento 1 e excertos relevantes do documento 2 para fundamentar os dois fatores solicitados. | 3         |
| C – Comunicação                                                                                                  | 2      | • Utiliza, de forma globalmente adequada, a terminologia específica da disciplina.<br>• Apresenta um discurso globalmente articulado, podendo apresentar falhas que não comprometem a sua clareza.                                                                                                               | 2         |
|                                                                                                                  | 1      | • Utiliza a terminologia específica da disciplina com imprecisões.<br>E/OU<br>• Apresenta um discurso com eventuais falhas que comprometem parcialmente a sua clareza.                                                                                                                                           | 1         |

**Nota** – Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no parâmetro **(A)** Conteúdos é classificada com zero pontos nos restantes parâmetros.

3. Versão 1 – **(B)**; Versão 2 – **(C)** ..... **14 pontos**

### GRUPO III

1. .... **14 pontos**

Versão 1: **(D)**; **(C)**; **(B)**; **(A)**

Versão 2: **(B)**; **(A)**; **(D)**; **(C)**

2. Versão 1 – **I e IV**; Versão 2 – **III e V** ..... **14 pontos**

**Tópicos de resposta:**

- greves (OU manifestações violentas) devido à falta de bens de consumo e ao aumento da inflação (OU do custo de vida OU à redução do poder de compra), originando instabilidade social: «greve de caminhos de ferro com carácter de revolução social» OU «operários da construção civil entraram em greve bulhenta» OU «algumas bombas se deitaram ontem à noite e hoje contra os carros elétricos»;
- participação na Grande Guerra, com a mobilização de meios humanos e financeiros, levando ao agravamento do défice orçamental do Estado (OU ao aumento da despesa pública): «mandando para França, como se fossem para o matadouro, soldados que ninguém pediu»;
- violência política associada a golpes militares (OU ao sidonismo) e a tentativas revolucionárias de tomada do poder OU provocada pela rivalidade (OU dissidência) entre diferentes facções de republicanos: «uma tentativa revolucionária de natureza democrática» OU «o Sidónio fora morto a tiro pouco antes da meia-noite» OU «Em dez anos matam-se dois chefes de Estado»;
- incapacidade governativa devido às disputas político-partidárias OU ao carácter parlamentar do regime (OU à sujeição do poder executivo ao legislativo), resultando na queda de sucessivos governos (OU presidentes) OU em tentativas de mudar o regime através de ditaduras militares: «Eu não creio que seja uma greve, mas sim uma tentativa revolucionária de natureza democrática» OU «algumas bombas se deitaram ontem à noite e hoje contra os carros elétricos. [...] Isto não foi mais que uma revolução democrática» OU «Tivemos agora 4 dias de festança para celebrar a revolução do ano passado» OU «Volta-se outra vez à barafunda. Em dez anos [...] depõem-se [...] dois [chefes de Estado], fazem-se 4 revoluções».

A classificação final da resposta resulta da soma das pontuações atribuídas em cada um dos parâmetros seguintes:

|                       |           |
|-----------------------|-----------|
| A – Conteúdos .....   | 10 pontos |
| B – Documentos .....  | 6 pontos  |
| C – Comunicação ..... | 2 pontos  |

| Parâmetros      | Níveis | Descritores de desempenho                                                                                                                                                                                                                 | Pontuação |
|-----------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| A – Conteúdos   | 4      | • Explícita, de forma completa, duas causas da crise do regime republicano português.                                                                                                                                                     | 10        |
|                 | 3      | • Explícita, de forma completa, uma das causas solicitadas e, de forma incompleta, uma outra causa.                                                                                                                                       | 8         |
|                 | 2      | • Explícita, de forma completa, uma das causas solicitadas.<br>OU<br>• Explícita, de forma incompleta, as duas causas solicitadas.                                                                                                        | 5         |
|                 | 1      | • Explícita, de forma incompleta, uma das causas solicitadas.                                                                                                                                                                             | 3         |
| B – Documentos  | 2      | • Integra excertos relevantes do documento para fundamentar as duas causas solicitadas, podendo apresentar falhas pontuais.                                                                                                               | 6         |
|                 | 1      | • Integra excertos relevantes do documento para fundamentar uma das causas solicitadas, podendo apresentar falhas pontuais.<br>OU<br>• Integra, com falhas, excertos relevantes do documento para fundamentar as duas causas solicitadas. | 3         |
| C – Comunicação | 2      | • Utiliza, de forma globalmente adequada, a terminologia específica da disciplina.<br>• Apresenta um discurso globalmente articulado, podendo apresentar falhas que não comprometem a sua clareza.                                        | 2         |
|                 | 1      | • Utiliza a terminologia específica da disciplina com imprecisões.<br>E/OU<br>• Apresenta um discurso com eventuais falhas que comprometem parcialmente a sua clareza.                                                                    | 1         |

**Nota** – Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no parâmetro **(A)** Conteúdos é classificada com zero pontos nos restantes parâmetros.

4. .... 14 pontos

Versão 1: (a) → (2); (b) → (1); (c) → (3); (d) → (2);

Versão 2: (a) → (1); (b) → (3); (c) → (2); (d) → (3);

| Níveis | Descritores de desempenho    | Pontuação |
|--------|------------------------------|-----------|
| 3      | Seleciona 4 opções corretas. | 14        |
| 2      | Seleciona 3 opções corretas. | 10        |
| 1      | Seleciona 2 opções corretas. | 6         |

5. .... 20 pontos

### Parâmetro A – Identificação e Explicação

#### 1.º Tópico de orientação

#### Alterações geopolíticas resultantes do desfecho da guerra e efeitos socioeconómicos da crise de 1929

Na resposta, podem ser explorados os elementos seguintes:

- triunfo do modelo político demoliberal (OU das democracias parlamentares) com a vitória dos Aliados sobre os impérios autocráticos (OU com a adoção, no pós-guerra, do regime democrático pela maioria dos países europeus);
- imposição das condições da paz pelos países vencedores, através de tratados que excluem os derrotados das negociações (OU da pertença à Sociedade das Nações) e responsabilizam a Alemanha pela guerra;
- aparecimento de novos estados em resultado do desmembramento dos impérios derrotados, como o Império Austro-Húngaro (OU outro exemplo) e da aplicação do princípio das nacionalidades;
- reconfiguração do mapa político europeu com a ampliação de fronteiras dos países vencedores (OU com a retirada de territórios aos países derrotados), sem atender ao problema das minorias nacionais;
- imposição de penalizações territoriais e económicas à Alemanha através do Tratado de Versalhes, que a obriga ao pagamento de indemnizações (OU de reparações de guerra) aos países vencedores (OU outro exemplo);
- constituição da Sociedade das Nações (OU da SDN) como organismo regulador das relações internacionais, com base na cooperação e na arbitragem pacífica dos conflitos;
- declínio da Europa devido aos prejuízos materiais e humanos causados pela guerra (OU à eclosão de crises inflacionistas), conduzindo a uma crescente dependência económico-financeira face aos EUA OU relevando a ascendência diplomática dos EUA nas relações internacionais;
- falência de empresas e aumento do desemprego devido à retração dos investimentos (OU dos créditos) norte-americanos na Europa (OU devido à contração do comércio internacional), decorrente da mundialização da crise de 1929;
- intensificação da contestação social através de manifestações (OU de greves OU de ocupações de fábricas) em resultado do agravamento das condições de vida (OU da quebra do poder de compra);
- aumento do descrédito social dos regimes de democracia parlamentar, vistos como incapazes de solucionar os problemas socioeconómicos decorrentes do alastrar da crise.



## 2.º Tópico de orientação

### Tensão e confronto entre os diferentes regimes políticos e ideológicos implantados no espaço europeu

Na resposta, podem ser explorados os elementos seguintes:

- difusão das ideias bolcheviques (OU do socialismo revolucionário) com a eclosão em vários países europeus de tentativas de revolução proletária, inspirando-se no exemplo dos soviets OU devido às dificuldades económicas do pós-guerra;
- emergência de partidos (OU de regimes) autoritários e nacionalistas em vários países europeus, que defendiam a ordem social OU que eram apoiados pelos grupos sociais conservadores;
- recurso à violência como forma de ação política por parte dos movimentos fascistas, que organizam milícias armadas (OU forças paramilitares) para intimidarem os opositores OU para imporem a sua ideologia;
- afirmação de regimes políticos totalitários, como o fascismo em Itália (OU o nazismo na Alemanha OU o estalinismo na União Soviética), que recorrem à propaganda como forma de difusão dos seus princípios ideológicos (OU de controlo social);
- radicalização social e política nos anos 30 com a oposição entre os movimentos de esquerda (OU com a formação de Frentes Populares) e os movimentos autoritários de direita (OU fascistas);
- confrontação entre os nacionalistas (OU franquistas), apoiados pelos regimes fascistas europeus, e os republicanos, apoiados pelo regime soviético, no contexto da Guerra Civil de Espanha;
- degradação do ambiente político internacional nos anos 30 devido ao imperialismo agressivo dos regimes fascistas, em desrespeito pelas normas do pacto da SDN.

### Parâmetro B – Articulação temática e Organização

A resposta evidencia a relação entre os elementos apresentados para os tópicos de orientação respeitantes ao tema ***Impactos da Primeira Guerra Mundial e da Grande Depressão nas convulsões políticas da Europa dos anos 20 e 30***, explorando, pelo menos, duas das linhas de análise seguintes, ou outras consideradas relevantes:

- relação entre as imposições aplicadas à Alemanha pelo Tratado de Versalhes e a adesão social à propaganda e ao ideário nacional-socialista;
- relação entre as consequências socioeconómicas da crise de 1929 e o intensificar da radicalização social e política;
- relação entre o crescimento dos partidos autoritários e a dificuldade dos regimes parlamentares solucionarem os problemas socioeconómicos;
- relação entre o imperialismo expansionista do regime nazi e as alterações de fronteiras decorrentes do primeiro pós-guerra.

### Parâmetro C – Integração dos documentos

A resposta evidencia a mobilização da informação dos documentos de 1 a 3 para sustentar as linhas orientadoras do tema, que constam nos parâmetros A e B. Podem ser exploradas as linhas de leitura apresentadas abaixo (ou outras possíveis).

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Documento 1 | <ul style="list-style-type: none"><li>– desemprego e miséria resultantes da Grande Depressão: rosto macilento e desesperado dos desempregados.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1.º<br>Tópico de orientação |
|             | <ul style="list-style-type: none"><li>– crise de confiança nas democracias liberais: apelo à adesão social à alternativa proposta pelo nacional-socialismo;</li><li>– consolidação do nazismo na Alemanha: Adolf Hitler como a «última esperança» para solucionar os problemas económicos do país;</li><li>– recurso à propaganda como arma política: a crise económica como fator de crescimento do nacional-socialismo.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2.º<br>Tópico de orientação |
| Documento 2 | <ul style="list-style-type: none"><li>– vitória dos Aliados na Grande Guerra: «Da guerra sei que as vantagens dos Aliados continuam» OU «queda [...] do grande Império Alemão» OU «Parece iminente o armistício entre a Alemanha e os Aliados»;</li><li>– relevância política e diplomática dos EUA: «a Alemanha aceitou as condições do presidente Wilson e este as da Alemanha»;</li><li>– declínio da Europa: «não se fala nem da França nem da Inglaterra. É como se não existissem neste momento»;</li><li>– imposição de duras condições aos derrotados: «Foi uma espoliação à mão armada do mundo inteiro. Uma vergonha.» OU «Já se conhecem as condições do armistício. É um roubo à mão armada» OU «Nunca houve na história uma infâmia igual»;</li><li>– alterações geopolíticas: «Ficará a Alemanha dividida em pequenos estados?».</li></ul> | 1.º<br>Tópico de orientação |
|             | <ul style="list-style-type: none"><li>– instabilidade política no pós-guerra: «Temo quase mais a paz do que a guerra»;</li><li>– impacto da revolução soviética: «as nações aliadas já andam com medo do bolchevismo [...] na Rússia» OU «ele alastra e ameaça o resto da Europa» OU «a excitação bolchevista que vai pelo mundo»;</li><li>– emergência do nacionalismo na Alemanha: «não desaparecerá a raça alemã, nem a sua cultura, nem o seu comércio, nem a sua indústria» OU «tudo isso reaparecerá, com <i>kaiser</i> ou sem ele».</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2.º<br>Tópico de orientação |
| Documento 3 | <ul style="list-style-type: none"><li>– desmembramento dos Impérios Centrais: ausentes no mapa onde poucos anos antes dominavam vastos territórios;</li><li>– surgimento de novos Estados: o caso da Checoslováquia, visível no mapa (OU outro exemplo);</li><li>– desemprego muito elevado em resultado da Grande Depressão: Alemanha com 30,1% (OU outro exemplo);</li><li>– tumultos sociais decorrentes da crise económica: ocorrência de greves e ocupação de minas no Reino Unido (OU outro exemplo).</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1.º<br>Tópico de orientação |
|             | <ul style="list-style-type: none"><li>– consolidação de regimes totalitários de direita: o fascismo italiano OU o nazismo alemão;</li><li>– consolidação do regime totalitário de esquerda: o estalinismo na União Soviética;</li><li>– multiplicação de regimes autoritários na Europa: o caso de Portugal (OU outro exemplo);</li><li>– sobrevivência de algumas democracias parlamentares: o caso da Suécia (OU outro exemplo);</li><li>– impacto social das ideias bolcheviques: greves e ocupações de fábricas em França (OU outro exemplo);</li><li>– ações políticas desencadeadas por movimentos fascistas: golpe de Estado nazi falhado na Áustria (OU outro exemplo).</li></ul>                                                                                                                                                                | 2.º<br>Tópico de orientação |

| A classificação final da resposta resulta da soma das pontuações atribuídas em cada um dos parâmetros seguintes. |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| A – Identificação e Explicação .....                                                                             |                                        | 8 pontos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |
| B – Articulação temática e Organização .....                                                                     |                                        | 6 pontos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |
| C – Integração dos documentos .....                                                                              |                                        | 6 pontos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |
| Parâmetros                                                                                                       |                                        | Níveis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Descritores de desempenho                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Pontuação |
| Compreensão histórica                                                                                            | A – Identificação e Explicação         | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• Apresenta e explica, de forma completa, 6 ou 5 elementos, distribuídos equilibradamente pelos dois tópicos de orientação.</li><li>• Utiliza, de modo adequado, a terminologia específica da disciplina, podendo, no entanto, apresentar algumas imprecisões.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                             | 8         |
|                                                                                                                  |                                        | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• Apresenta e explica, de forma completa, 4 ou 3 elementos, distribuídos pelos dois tópicos de orientação, podendo apresentar outros de forma incompleta e/ou com imprecisões OU apresenta e explica, de forma completa, 3 elementos de um dos tópicos de orientação e, de forma incompleta e/ou com imprecisões, pelo menos 2 elementos de outro tópico de orientação.</li><li>• Utiliza, de modo adequado, a terminologia específica da disciplina, podendo, no entanto, apresentar algumas imprecisões.</li></ul> | 6         |
|                                                                                                                  |                                        | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• Apresenta e explica, de forma completa, 2 elementos de um dos tópicos de orientação e, de forma incompleta e/ou com imprecisões, pelo menos 2 elementos de outro tópico OU apresenta e explica, de forma completa, apenas 2 elementos distribuídos pelos dois tópicos de orientação OU apresenta e explica, de forma incompleta, pelo menos 4 elementos distribuídos pelos dois tópicos de orientação.</li><li>• Utiliza a terminologia específica da disciplina, apresentando algumas imprecisões.</li></ul>      | 4         |
|                                                                                                                  |                                        | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• Apresenta e explica, de forma completa, elementos de apenas um dos tópicos de orientação, podendo apresentar, de forma incompleta, um elemento de outro tópico OU identifica apenas elementos dos dois tópicos de orientação, utilizando a terminologia específica da disciplina com imprecisões.</li></ul>                                                                                                                                                                                                        | 2         |
|                                                                                                                  | B – Articulação temática e Organização | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolve o tema proposto, evidenciando, de forma pertinente e clara, a relação entre os elementos apresentados para os tópicos de orientação, explorando, pelo menos, duas linhas de análise.</li><li>• Organiza os conteúdos de forma coerente.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                       | 6         |
|                                                                                                                  |                                        | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolve o tema proposto, evidenciando, de forma pertinente e clara, a relação entre os elementos apresentados para os tópicos de orientação, explorando uma das linhas de análise.</li><li>• Organiza os conteúdos de forma coerente.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4         |
|                                                                                                                  |                                        | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolve o tema proposto, evidenciando, de forma superficial, a relação entre os elementos apresentados para os tópicos de orientação, explorando uma ou duas linhas de análise.</li><li>• Organiza os conteúdos com algumas falhas de coerência.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                      | 2         |
| C – Integração dos documentos                                                                                    | 3                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Integra, de forma pertinente, informação relevante contida nos três documentos para fundamentar a análise apresentada.</li></ul>                                                                                                                                                                                                       | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |
|                                                                                                                  | 2                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Integra, de forma pertinente, informação relevante contida em dois documentos para fundamentar a análise apresentada.</li></ul> OU <ul style="list-style-type: none"><li>• Integra, de forma pertinente, embora com algumas falhas, informação relevante contida nos três documentos para fundamentar a análise apresentada.</li></ul> | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |
|                                                                                                                  | 1                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Integra, de forma pertinente, informação relevante contida em apenas um documento para fundamentar a análise apresentada.</li></ul> OU <ul style="list-style-type: none"><li>• Integra, de forma pouco pertinente e com falhas, informação contida em, pelo menos, dois documentos para fundamentar a análise apresentada.</li></ul>   | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |

**Nota** – Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no parâmetro **(A)** Identificação e Explicação é classificada com zero pontos nos restantes parâmetros.

1. .... 18 pontos

**Tópicos de resposta:**

- crescimento económico (OU modernização das infraestruturas), graças ao afluxo de capitais proveniente dos fundos estruturais (OU comunitários): «carácter estruturante da integração europeia para o desenvolvimento económico e social do país» OU «apoio dos fundos estruturais comunitários, que permitiram o desenvolvimento do país» OU «Entre 1986 e 1995, a economia portuguesa cresceu à taxa média de 4 por cento ao ano, contra 2,4 por cento do conjunto da União Europeia»;
- consolidação da economia de mercado (OU liberal), com o abandono do modelo socialista herdado do período revolucionário: «opção clara pela economia de mercado e de afastamento da tendência socializante que [...] marcara o pós-Revolução» OU «as profundas reformas internas realizadas libertaram a economia e a sociedade de uma excessiva presença do Estado»;
- consolidação da democracia pluralista, dadas as exigências políticas da integração europeia: «se a democracia fora um requisito necessário para a adesão, a consolidação da democracia seria um benefício da adesão»;
- transformação da estrutura socioprofissional e modernização da sociedade portuguesa: «as profundas reformas internas [...] estabeleceram um clima de confiança favorável [...] à dinamização da sociedade civil»;
- reforço da importância do país como plataforma de ligação da União Europeia aos países lusófonos OU da área ibero-americana: «posição de Portugal como país responsável, credível, gerador de consensos e de pontes» OU «é digno de nota o contributo de Portugal para expandir os horizontes da UE enquanto potência global, [...] reforçando a voz internacional do continente europeu»;
- reforço do prestígio externo do país, com a ocupação de importantes cargos internacionais por personalidades portuguesas: «A posição de Portugal como país responsável, credível, gerador de consensos e de pontes, permitiu eleger, em 2004, um português para Presidente da Comissão Europeia, José Manuel Durão Barroso» OU «já em 2017, permitiu a eleição do ministro das Finanças, Mário Centeno, como Presidente do Eurogrupo».

| A classificação final da resposta resulta da soma das pontuações atribuídas em cada um dos parâmetros seguintes: |        |                                                                                                                                                                                                                                                         |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| A – Conteúdos .....                                                                                              |        |                                                                                                                                                                                                                                                         | 10 pontos |
| B – Documentos .....                                                                                             |        |                                                                                                                                                                                                                                                         | 6 pontos  |
| C – Comunicação .....                                                                                            |        |                                                                                                                                                                                                                                                         | 2 pontos  |
| Parâmetros                                                                                                       | Níveis | Descritores de desempenho                                                                                                                                                                                                                               | Pontuação |
| A – Conteúdos                                                                                                    | 4      | • Refere, de forma completa, duas consequências da integração de Portugal na Comunidade Económica Europeia.                                                                                                                                             | 10        |
|                                                                                                                  | 3      | • Refere, de forma completa, uma das consequências solicitadas e, de forma incompleta, uma outra consequência.                                                                                                                                          | 8         |
|                                                                                                                  | 2      | • Refere, de forma completa, uma das consequências solicitadas.<br>OU<br>• Refere, de forma incompleta, as duas consequências solicitadas.                                                                                                              | 5         |
|                                                                                                                  | 1      | • Refere, de forma incompleta, uma das consequências solicitadas.                                                                                                                                                                                       | 3         |
| B – Documentos                                                                                                   | 2      | • Integra excertos relevantes do documento para fundamentar as duas consequências solicitadas, podendo apresentar falhas pontuais.                                                                                                                      | 6         |
|                                                                                                                  | 1      | • Integra excertos relevantes do documento para fundamentar uma das consequências solicitadas, podendo apresentar falhas pontuais.<br>OU<br>• Integra, com falhas, excertos relevantes do documento para fundamentar as duas consequências solicitadas. | 3         |
| C – Comunicação                                                                                                  | 2      | • Utiliza, de forma globalmente adequada, a terminologia específica da disciplina.<br>• Apresenta um discurso globalmente articulado, podendo apresentar falhas que não comprometem a sua clareza.                                                      | 2         |
|                                                                                                                  | 1      | • Utiliza a terminologia específica da disciplina com imprecisões.<br>E/OU<br>• Apresenta um discurso com eventuais falhas que comprometem parcialmente a sua clareza.                                                                                  | 1         |

**Nota** – Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no parâmetro **(A)** Conteúdos é classificada com zero pontos nos restantes parâmetros.

2. .... 18 pontos

#### Tópicos de resposta:

- **[convergência económica]** enquanto no **documento 1** – perspectiva de Cavaco Silva – se defende que as políticas de coesão do projeto europeu permitem reduzir as diferenças económicas entre regiões: «redução das disparidades entre os níveis de desenvolvimento das diferentes regiões» OU «o investimento na coesão permitiu [...] tornar a UE não apenas um importante bloco económico, mas sobretudo um referencial de desenvolvimento», no **documento 2** – perspectiva de Viriato Soromenho-Marques – defende-se que as políticas europeias têm agravado as disparidades entre países OU entre regiões no interior de cada país: «divergência económica cada vez maior entre países» OU «desigualdade crescente no interior de cada país»;
- **[moeda única]** enquanto no **documento 1** se defende o sucesso do euro como instrumento de aprofundamento do mercado único OU da afirmação económica da União Europeia no mundo: «O projeto provou ter muita força, sobreviveu e hoje apresenta-se bastante sólido» OU «O euro goza de forte apoio por parte dos cidadãos dos 19 países da área do euro» OU «provou ser uma moeda de referência mundial», no **documento 2** defende-se que o euro diminuiu o rendimento dos cidadãos (OU pôs em causa o projeto social europeu), favorecendo os interesses do capitalismo financeiro: «apesar de todos os discursos efetuados sobre o modelo social europeu [...], a verdade é que os arquitetos do euro acabaram por decidir a favor do capitalismo de recorte neoliberal»;

- **[política externa comum]** enquanto no **documento 1** se defende que está em curso a afirmação da União Europeia através dos instrumentos de uma política externa comum: «criação da Política Externa e de Segurança Comum» OU «criação, com o Tratado de Lisboa, do cargo de Alto Representante da União para os Negócios Estrangeiros e a Política de Segurança» OU «a UE precisa de uma voz própria na cena internacional», no **documento 2** defende-se que a União Europeia não possui respostas concertadas para os problemas mundiais que enfrenta, prevalecendo o unilateralismo: «total discórdia entre Estados-Membros em relação à questão dos migrantes e refugiados»;
- **[cidadania europeia]** enquanto no **documento 1** se defende que o projeto europeu alargou a noção de cidadania europeia: «reforçar o sentimento de pertença dos cidadãos a uma mesma comunidade», no **documento 2** defende-se a perda de confiança dos cidadãos europeus em relação aos benefícios de pertencer a um projeto comum: «a União e as suas instituições têm descurado e até encorajado o processo de declínio dos direitos sociais e económicos dos cidadãos europeus» OU «perda de confiança de largas frações dos eleitorados europeus na possibilidade de a União Europeia se constituir num horizonte favorável para o desenvolvimento das suas vidas».

| A classificação final da resposta resulta da soma das pontuações atribuídas em cada um dos parâmetros seguintes: |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| A – Identificação e Comparação .....                                                                             |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 12 pontos |
| B – Documentos .....                                                                                             |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4 pontos  |
| C – Comunicação .....                                                                                            |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2 pontos  |
| Parâmetros                                                                                                       | Níveis | Descritores de desempenho                                                                                                                                                                                                                                                                                | Pontuação |
| A – Identificação e Comparação                                                                                   | 4      | • Compara, de forma completa, as duas perspetivas sobre o projeto europeu, expressas nos documentos 1 e 2, quanto a dois aspetos em que se opõem.                                                                                                                                                        | 12        |
|                                                                                                                  | 3      | • Compara, de forma completa, as duas perspetivas quanto a um aspeto em que se opõem e, de forma incompleta, quanto a um outro aspeto.                                                                                                                                                                   | 9         |
|                                                                                                                  | 2      | • Compara, de forma completa, as duas perspetivas quanto a um aspeto em que se opõem.<br>OU<br>• Compara, de forma incompleta, as duas perspetivas quanto a dois aspetos em que se opõem.                                                                                                                | 6         |
|                                                                                                                  | 1      | • Compara, de forma incompleta, as duas perspetivas quanto a um aspeto em que se opõem.<br>OU<br>• Identifica apenas aspetos em que as duas perspetivas se opõem.                                                                                                                                        | 3         |
| B – Documentos                                                                                                   | 2      | • Integra excertos relevantes dos dois documentos para fundamentar os dois aspetos em que as duas perspetivas se opõem, podendo apresentar falhas pontuais.                                                                                                                                              | 4         |
|                                                                                                                  | 1      | • Integra excertos relevantes dos dois documentos para fundamentar um dos aspetos em que as duas perspetivas se opõem, podendo apresentar falhas pontuais.<br>OU<br>• Integra, com falhas, excertos relevantes dos dois documentos para fundamentar os dois aspetos em que as duas perspetivas se opõem. | 2         |
| C – Comunicação                                                                                                  | 2      | • Utiliza, de forma globalmente adequada, a terminologia específica da disciplina.<br>• Apresenta um discurso globalmente articulado, podendo apresentar falhas que não comprometem a sua clareza.                                                                                                       | 2         |
|                                                                                                                  | 1      | • Utiliza a terminologia específica da disciplina com imprecisões.<br>E/OU<br>• Apresenta um discurso com eventuais falhas que comprometem parcialmente a sua clareza.                                                                                                                                   | 1         |

**Nota** – Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no parâmetro **(A)** Conteúdos é classificada com zero pontos nos restantes parâmetros.

3. .... 14 pontos

Versão 1: (a) → (1); (2); (7) (b) → (3); (5) (c) → (4); (6)

Versão 2: (a) → (3); (5); (6) (b) → (1); (4) (c) → (2); (7)

| Níveis | Descritores de desempenho              | Pontuação |
|--------|----------------------------------------|-----------|
| 3      | Associa corretamente 7 ou 6 elementos. | 14        |
| 2      | Associa corretamente 5 ou 4 elementos. | 10        |
| 1      | Associa corretamente 3 ou 2 elementos. | 6         |

**Nota** – Caso o aluno associe o mesmo número a mais do que uma alínea, ainda que uma associação possa estar correta, esta não é considerada para efeitos de classificação.

4. Versão 1 – (A); Versão 2 – (D) ..... 14 pontos

### COTAÇÕES

|                                                                                                                       |               |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|----|----|-----|-----|-----|-----|----|----|----|----------|
| As pontuações obtidas nas respostas a estes 11 itens da prova contribuem obrigatoriamente para a classificação final. | Grupo         |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    | Subtotal |
|                                                                                                                       | I             | I  | I  | II | III | III | III | III | IV | IV | IV |          |
|                                                                                                                       | 1.            | 2. | 3. | 3. | 1.  | 2.  | 4.  | 5.  | 2. | 3. | 4. |          |
| Cotação (em pontos)                                                                                                   | 14            | 14 | 14 | 14 | 14  | 14  | 14  | 20  | 18 | 14 | 14 | 164      |
| Destes 4 itens, contribuem para a classificação final da prova os 2 itens cujas respostas obtenham melhor pontuação.  | Grupo II      |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    | Subtotal |
|                                                                                                                       | 1.            | 2. |    |    |     |     |     |     |    |    |    |          |
|                                                                                                                       | Grupo III     |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    |          |
|                                                                                                                       | 3.            |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    |          |
|                                                                                                                       | Grupo IV      |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    |          |
|                                                                                                                       | 1.            |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    |          |
| Cotação (em pontos)                                                                                                   | 2 x 18 pontos |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    | 36       |
| TOTAL                                                                                                                 |               |    |    |    |     |     |     |     |    |    |    | 200      |