

**Prova de Aferição de Educação Física  
Prova 59 | 5.º Ano de Escolaridade | 2023**

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

**Critérios de Classificação**

5 Páginas

---

## CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

1. Os desempenhos dos alunos na realização das tarefas são classificados através de códigos que correspondem a níveis diferenciados de desempenho. Cabe aos professores classificadores analisar cada desempenho dos alunos, enquadrá-lo no descritor adequado e, após concertação entre ambos, atribuir-lhe o código correspondente.
2. Para cada tarefa, os professores classificadores registam na Ficha de Registo da Observação apenas um dos códigos previstos.
3. Os códigos atribuídos não correspondem a pontuações.
4. Os critérios de classificação estão organizados por descritores de desempenho, aos quais correspondem determinados códigos. Estes códigos podem ser desdobrados noutros códigos, que permitem identificar desempenhos específicos, como o **código 11** e o **código 12**. O descritor de desempenho máximo corresponde ao **código 30**.
5. É atribuído o **código 00** aos desempenhos em que o aluno realiza outra tarefa. Em algumas situações, o **código 00** pode ser desdobrado noutros códigos que permitem identificar desempenhos específicos, como o **código 01**.
6. É também atribuído o **código 00** se o desempenho do aluno for realizado com ajuda ou manipulação do professor aplicador.
7. Sempre que o aluno não realize uma tarefa, é atribuído o **código 99**. Este código só é atribuído se não houver nenhuma evidência de que o aluno tentou realizar a tarefa.
8. Alguns descritores de desempenho são acompanhados de notas explicativas sobre procedimentos de classificação.

### Tarefa 1 – Ginástica de Aparelhos

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Realiza o salto, mantendo o padrão global de execução da habilidade gímnica na chamada, na transposição do aparelho e na recepção.	30
Realiza o salto, mantendo o padrão global de execução da habilidade gímnica, mas apresenta ligeiras incorreções em uma ou mais fases do salto: na chamada, na transposição do aparelho ou na recepção.	20
Realiza o salto com grandes incorreções em relação ao padrão global da habilidade gímnica, verificando-se uma ou mais das situações seguintes: – na chamada, coloca apenas um pé no trampolim; – na transposição, não coloca as duas mãos no aparelho; – na recepção, não termina em pé (toca no chão com qualquer parte do corpo que não sejam os pés).	10
Realiza outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

### Tarefa 2 – Sequência de Ginástica no Solo

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Realiza todas as habilidades gímnicas da sequência, de acordo com o padrão global de execução, combinando-as com fluidez.	30
Realiza todas as habilidades gímnicas da sequência, de acordo com o padrão global de execução, mas sem fluidez.	20
Realiza as habilidades gímnicas da sequência, apresentando incorreções em uma ou mais habilidades.	10
Realiza outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

### Tarefa 3 – Percurso de Patinagem

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Realiza o percurso em equilíbrio, combinando as habilidades indicadas, com fluidez, de acordo com o padrão global de execução e dentro dos limites da zona definida.	30
Realiza o percurso, combinando as habilidades indicadas, de acordo com o padrão global de execução e dentro dos limites da zona definida, mas com paragens ou desequilíbrios.	20
Percorre a distância definida, realizando o deslize com apoios alternados, dentro dos limites da zona definida, mas não realiza uma ou mais das restantes habilidades propostas.	12
Realiza o deslize com apoios alternados, mas observa-se uma ou mais das situações seguintes: – cai; – sai dos limites da zona definida; – não consegue percorrer a distância definida.	11
Realiza outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

**Tarefa 4 – Dança – Opção 4a) Dança | 4b) Dança Tradicional | Opção 4c) Dança Social**

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Dança, executando os passos / movimentos característicos da dança, em sincronia com a música.	30
Dança, mas, ocasionalmente, falha os passos / movimentos característicos da dança ou a sincronia com a música.	20
Dança, com falhas frequentes nos passos / movimentos característicos da dança ou na sincronia com a música.	10
Realiza outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

**Nota:** Se os professores classificadores verificarem que o insucesso de um aluno é determinado pelo desempenho dos companheiros, devem reorganizar o grupo.

**Tarefa 5 – Jogos – Opção 5a) Jogo: Bola no Fundo 3x3 | Opção 5b) Jogo: Bola ao Poste 3x3**

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Joga, garantindo a continuidade e a finalização das jogadas, adequando com eficácia as ações ofensivas (desmarcação, passe e finalização) e defensivas (marcação do adversário direto ou adversário livre) ao objetivo e à situação do jogo. Cumprir as regras do jogo e respeita os companheiros e os adversários.	30
Joga, mas, ocasionalmente, não dá continuidade às jogadas e é responsável por interrupções, não adequando as ações ofensivas ou defensivas ao objetivo e à situação do jogo. Cumprir as regras do jogo e respeita os companheiros e os adversários.	20
Joga, mas, frequentemente, não dá continuidade às jogadas e é responsável por interrupções, não adequando as ações ofensivas ou defensivas ao objetivo e à situação do jogo. Cumprir as regras do jogo e respeita os companheiros e os adversários.	10
Não respeita as regras ou não trata os companheiros ou os adversários com cordialidade, independentemente do seu desempenho no jogo.	01
Realiza outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

**Nota:** Se os professores classificadores verificarem que o insucesso de um aluno é determinado pelo desempenho dos companheiros, devem reorganizar o grupo.

## Tarefa 6 – Jogo Desportivo Coletivo

DESCRITOR DE DESEMPENHO	CÓDIGO
Joga, garantindo a continuidade e a finalização das jogadas, adequando com eficácia as ações ao objetivo e à situação do jogo. Cumprir as regras do jogo e respeitar os companheiros e os adversários.	30
Joga, mas, ocasionalmente, não dá continuidade às jogadas e é responsável por interrupções, não adequando as ações ao objetivo e à situação do jogo. Cumprir as regras do jogo e respeitar os companheiros e os adversários.	20
Joga, mas, frequentemente, não dá continuidade às jogadas, sendo responsável por interrupções, não adequando as ações ao objetivo e à situação do jogo. Cumprir as regras do jogo e respeitar os companheiros e os adversários.	10
Não respeita as regras ou não trata os companheiros ou os adversários com cordialidade, independentemente do seu desempenho no jogo.	01
Realiza outra tarefa.	00
Não realiza a tarefa.	99

**Nota:** Se os professores classificadores verificarem que o insucesso de um aluno é determinado pelo desempenho dos companheiros, devem reorganizar o grupo.

**Prova de Aferição de Educação Física  
Prova 59 | 5.º Ano de Escolaridade | 2023**

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

Duração da Prova: 100 minutos.

8 Páginas

---

**Versão 1 – a aplicar nos dias 16, 17, 18 e 19 de maio de 2023**

# GUIÃO

## 1 – Instruções gerais de realização da prova

A prova tem uma duração prevista de 100 minutos e é composta por seis tarefas. No Quadro 1, apresenta-se a duração prevista de cada uma das tarefas e a forma de organização dos alunos. O tempo despendido na preparação dos espaços e dos materiais, na organização dos alunos e na experimentação das tarefas 1 e 2 não é contabilizado no tempo destinado à realização da prova.

A duração prevista para cada tarefa é uma estimativa. A prova só termina após ter sido observado e classificado o desempenho de todos os alunos na realização de todas as tarefas.

Quadro 1 – Duração prevista de cada uma das tarefas da prova e forma de organização dos alunos

Ativação geral e experimentação das tarefas 1 e 2		
	Duração prevista	Organização dos alunos
Tarefa 1 – Ginástica de Aparelhos	16 minutos	Individual
Tarefa 2 – Sequência de Ginástica no Solo		
Tarefa 3 – Percurso de Patinagem	16 minutos	Individual
Tarefa 4 – Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Dança Tradicional ou Dança Social)	18 minutos	Grupos de 6, pares ou <i>Line Dance</i> , de acordo com a dança selecionada
Tarefa 5 – Jogos (Bola no Fundo ou Bola ao Poste)	20 minutos	Grupos de 6
Tarefa 6 – Jogo Desportivo Coletivo – Voleibol	30 minutos	Grupos de 4

O professor aplicador e os professores classificadores preparam o espaço e os materiais com antecedência.

Os alunos fazem exercícios de ativação geral e experimentam as tarefas 1 e 2, sob a orientação do professor aplicador, antes do início da prova (15 a 20 minutos).

Os alunos devem estar identificados com *T-shirts* ou coletes numerados, de acordo com o seu número na lista da turma e respeitando a sequência e as condições de realização descritas na prova, para poderem realizar as tarefas. Após a realização de cada tarefa, os alunos regressam e permanecem no local indicado pelo professor aplicador. Os alunos só podem ausentar-se deste local com a autorização do professor classificador.

O professor aplicador procede à organização dos alunos, de acordo com as condições de realização das tarefas e com as instruções definidas na Informação Complementar, publicada pelo IAVE, I.P.

Ao professor aplicador compete garantir a segurança dos alunos na realização da prova, designadamente, identificando os alunos que não reúnam condições para realizar alguma das tarefas. Esta informação deve ser transmitida aos professores classificadores.

O professor aplicador deve acompanhar os alunos na realização das tarefas e apenas deve intervir caso a integridade física dos alunos esteja em risco. Se for necessária ajuda ou manipulação, considera-se que o aluno «Realiza outra tarefa» (**código 00**).

Cada professor classificador preenche a Ficha de Registo da Observação, de acordo com os descritores de desempenho que constam no documento dos Critérios de Classificação, concertando os registos com o outro professor classificador, para cada aluno, após o seu desempenho em cada tarefa.

Os professores classificadores garantem que a Ficha de Registo da Observação de cada professor classificador tem as mesmas classificações atribuídas para cada aluno.

## 2 – Guião das tarefas da prova

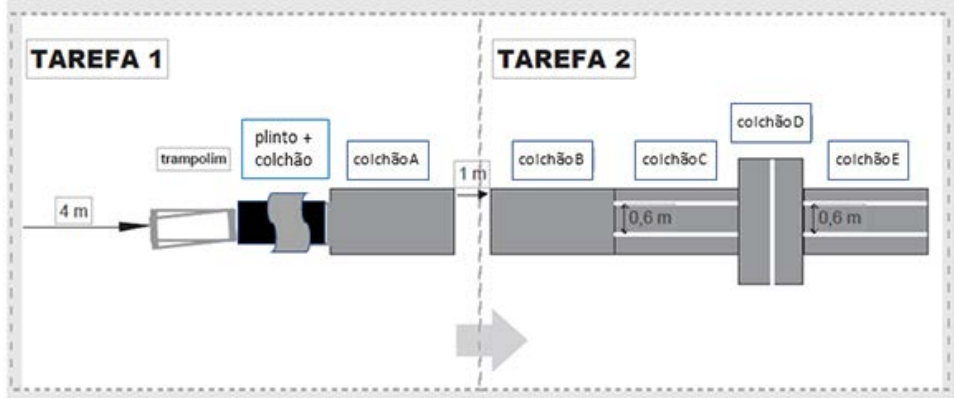
Antes da realização de cada uma das tarefas, um professor classificador lê o respetivo enunciado, sem informações ou esclarecimentos adicionais.

Na Tarefa 4, o professor aplicador opta por uma das Atividades Rítmicas Expressivas seguintes: uma Dança, uma Dança Tradicional ou uma Dança Social.

Na Tarefa 5, o professor aplicador opta por um destes jogos: Bola no Fundo ou Bola ao Poste.

Na Tarefa 6, após a leitura do enunciado, o professor classificador utiliza o primeiro grupo de alunos para realizar uma demonstração do Jogo Desportivo Coletivo.

Os desempenhos dos alunos da turma são todos avaliados na mesma opção, que foi escolhida pelo professor aplicador.

Tarefa 1 – Ginástica de Aparelhos	
<p><b>Enunciado da tarefa</b> (a ler aos alunos)</p>	<p>Corre e, após chamada a pés juntos no trampolim, realiza o salto de cambalhota à frente no plinto, chegando ao solo em equilíbrio. A seguir, realiza a tarefa 2.</p>
Tarefa 2 – Sequência de Ginástica no Solo	
<p><b>Enunciado da tarefa</b> (a ler aos alunos)</p>	<p>Realiza a sequência gímnica no solo, sem interrupções e pela ordem seguinte: cambalhota atrás, terminando com os pés juntos; meia pirueta; roda, partindo com os pés dentro do corredor, coloca alternadamente as mãos no colchão colocado transversalmente (uma mão de cada lado da linha) e termina com apoio alternado dos pés, dentro do corredor.</p>
<p><b>Condições de realização das tarefas 1 e 2</b></p>	<p>Cada aluno realiza sequencialmente as tarefas 1 e 2, de acordo com o esquema seguinte:</p>  <p>No final de um corredor, com cerca de 4 m de comprimento, dispor, sequencialmente, um trampolim, um plinto, colocado longitudinalmente, com cerca de 80 a 90 cm de altura (podendo ser colocada uma proteção em ambos os lados), um colchão de ginástica sobre o plinto e outro colchão (A), posicionado no chão, longitudinalmente.</p> <p>A uma distância de aproximadamente 1 m do colchão A, são colocados sequencialmente os quatro colchões de ginástica (B, C, D e E), todos longitudinalmente, à exceção do colchão D, que deverá estar posicionado transversalmente.</p> <p>A meio do colchão D, é marcada longitudinalmente uma linha com giz ou fita adesiva. Nos colchões C e E, é marcado, ao centro, um corredor de 60 cm de largura, delimitado com giz ou fita adesiva.</p> <p>Os alunos, enquanto esperam, devem visualizar no cartaz as tarefas 1 e 2 (Anexo).</p> <p><b>Nota:</b> No caso de o plinto utilizado ser de espuma, não é necessário colocar um colchão por cima.</p> <p>Tempo previsto para a realização da tarefa: 30 segundos por aluno.</p>



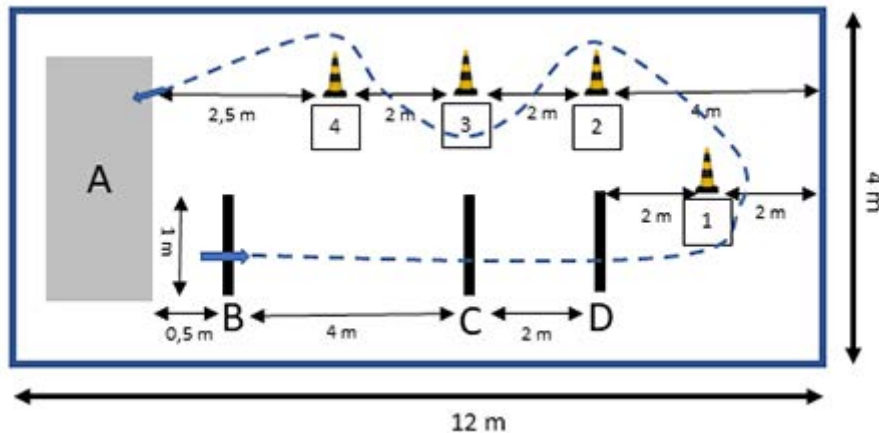
### Tarefa 3 – Percurso de Patinagem

#### Enunciado da tarefa (a ler aos alunos)

Equipado com patins e capacete, coloca-te atrás da linha mais próxima do colchão e realiza o percurso seguinte, sem interrupções:

- arranca e desliza para a frente até à linha seguinte;
- desliza de cócoras entre as próximas duas linhas;
- desliza para a frente e curva, para contornares o cone mais distante do colchão;
- contorna os próximos três cones, em ziguezague, e desliza até ao colchão.

Cada aluno realiza o percurso da tarefa 3, de acordo com o esquema seguinte:



#### Condições de realização da tarefa

Um corredor com 12 m de comprimento, delimitado por duas linhas paralelas e uma linha final, com 4 m de comprimento, marcadas no solo com fita adesiva, cones ou cordas.

Um colchão de ginástica (A), colocado transversalmente no início do corredor.

Uma linha (B), com 1 m, marcada com giz ou com fita adesiva, a uma distância de 0,5 m do colchão.

Uma linha (C), com 1 m, marcada à distância de 4 m da linha B.

Uma linha (D), com 1 m, marcada à distância de 2 m da linha C.

O cone (1) é colocado ao centro do corredor e à distância de 2 m da linha final.

O cone 2 é colocado a 4 m da linha final, e os cones 3 e 4 são alinhados com o cone 2 e equidistantes (2 m).

O aluno inicia o percurso atrás da linha B e termina no colchão A, depois de realizar as habilidades.

Tempo previsto para a realização da tarefa: 30 segundos por aluno.

**Tarefa 4 – Atividades Rítmicas Expressivas:** De entre as opções apresentadas, o professor aplicador seleciona uma Dança (sequência de movimentos), uma Dança Tradicional (Regadinho, Erva cidreira, Sariquité ou outra) ou uma Dança Social (Rumba quadrada, Valsa lenta, Foxtrot ou Merengue), e informa os professores classificadores. Os professores classificadores leem o enunciado da tarefa correspondente à opção selecionada.

**Opção 4 a) – Dança:** Utilizando o trecho musical selecionado pelo professor da turma, realiza a sequência previamente preparada, incluindo, pelo menos, quatro movimentos diferentes característicos da dança (por exemplo, andar, correr, saltitar, deslizar, saltar, cair, rolar, rastejar e rodopiar).

<b>Enunciado da tarefa</b> (a ler aos alunos)	Em grupos de seis, realiza a sequência preparada pelo teu professor, com pelo menos quatro movimentos diferentes característicos da dança, como, andar, correr, saltitar, deslizar, saltar, cair, rolar, rastejar e rodopiar, em sincronia com a música.
<b>Condições de realização da tarefa</b>	<p>O professor classificador lê o enunciado da tarefa.</p> <p>Todos os alunos executam a mesma sequência de movimentos.</p> <p>A tarefa realiza-se numa zona livre de obstáculos e com as dimensões adequadas à dança selecionada.</p> <p>O professor aplicador forma grupos de seis alunos.</p> <p>Os alunos colocam-se na posição inicial, correspondente à dança que vão executar.</p> <p>O professor classificador dá início à tarefa com a reprodução do ficheiro áudio, que contém o trecho musical selecionado, disponibilizado pelo professor aplicador.</p> <p>O professor aplicador reproduz o mesmo ficheiro áudio, de cada vez que o grupo realiza a sequência de movimentos.</p> <p>Tempo previsto para a realização da tarefa: 3 minutos por grupo.</p>

**Opção 4 b) – Dança Tradicional:** Regadinho, Erva Cidreira, Sariquité ou outra.

<b>Enunciado da tarefa</b> (a ler aos alunos)	Dança com o teu par a Dança Tradicional, executando os passos característicos da mesma, em sincronia com a música.
<b>Condições de realização da tarefa</b>	<p>O professor classificador lê o enunciado da tarefa, indicando a Dança Tradicional selecionada pelo professor aplicador.</p> <p>Todos os alunos executam a mesma coreografia.</p> <p>A tarefa realiza-se numa zona livre de obstáculos e com as dimensões adequadas à dança selecionada.</p> <p>O professor aplicador forma grupos de seis alunos, organizados em três pares.</p> <p>Os alunos colocam-se na posição inicial, correspondente à dança que vão executar.</p> <p>O professor classificador dá início à tarefa com a reprodução do ficheiro áudio, que contém a música correspondente à dança selecionada, disponibilizado pelo professor aplicador.</p> <p>Se não houver pares em número suficiente, o grupo deverá ser completado com outros alunos da turma cujo desempenho já tenha sido observado e classificado.</p> <p>Tempo previsto para a realização da tarefa: 3 minutos por grupo.</p>

**Opção 4 c) – Dança Social:** Rumba Quadrada, Valsa Lenta, Foxtrot ou Merengue.

<b>Enunciado da tarefa</b> (a ler aos alunos)	Dança com o teu par a Dança Social, ou em <i>Line dance</i> , caso esta seja o Merengue, executando os passos característicos da mesma, em sincronia com a música.
<b>Condições de realização da tarefa</b>	<p>O professor classificador lê o enunciado da tarefa, indicando a Dança Social selecionada pelo professor aplicador.</p> <p>Todos os alunos executam a mesma coreografia.</p> <p>A tarefa realiza-se numa zona livre de obstáculos e com as dimensões adequadas à dança selecionada.</p> <p>O professor aplicador forma grupos de seis alunos, organizados em três pares ou em xadrez para a <i>Line Dance</i>.</p> <p>Os alunos colocam-se na posição inicial, correspondente à dança selecionada.</p> <p>O professor classificador dá início à tarefa com a reprodução do ficheiro áudio, que contém a música correspondente à dança selecionada, disponibilizado pelo professor aplicador.</p> <p>Se não houver pares em número suficiente, o grupo deverá ser completado com outros alunos da turma cujo desempenho já tenha sido observado e classificado.</p> <p>Tempo previsto para a realização da tarefa: 3 minutos por grupo.</p>

**Tarefa 5 – Jogos:** De entre as opções apresentadas, o professor aplicador seleciona um jogo, Bola no Fundo 3x3 ou Bola ao Poste 3x3, e informa os professores classificadores. Estes leem o enunciado da tarefa, correspondente à opção selecionada.

**Opção 5 a) – Jogo (Bola no Fundo 3x3)**

**Enunciado da tarefa**  
(a ler aos alunos)

Para iniciar o jogo, coloca-te com a tua equipa de um dos lados do campo e joga com os teus companheiros o jogo da Bola no Fundo. O objetivo do jogo é colocar a bola na zona de fundo do campo adversário e evitar que a equipa adversária faça o mesmo, de acordo com as seguintes regras:

- a progressão só pode ser feita em passe com as mãos;
- a equipa marca ponto sempre que um dos seus jogadores conseguir pousar a bola na zona de fundo do campo adversário;
- a bola não pode ser lançada para a zona de fundo;
- não se pode andar ou correr com a bola na mão;
- não se pode tirar a bola das mãos dos adversários;
- não se pode empurrar, puxar ou agarrar os adversários.

**Condições de realização da tarefa**

A tarefa realiza-se num campo com dimensões aproximadas de 20 x 10 m. De cada lado do campo, há uma linha marcada à distância de 1 m da linha final, que delimita a zona de fundo. Deve usar-se uma bola de textura suave (semelhante às usadas na ginástica rítmica).



O professor aplicador organiza equipas de três alunos, de acordo com as indicações fornecidas na Informação Complementar, publicada pelo IAVE, I.P.

Se houver um grupo com menos de seis alunos, este tem de ser completado com outros alunos da turma cujo desempenho já tenha sido observado e classificado.

Os alunos de cada equipa devem estar identificados com fitas ou coletes, que possibilitem a visibilidade do número do aluno.

Os alunos autorregulam a sua participação, de acordo com as regras do jogo.

Tempo previsto para a realização da tarefa: 4 minutos por jogo.

### Opção 5 b) – Jogo (Bola ao Poste 3x3)

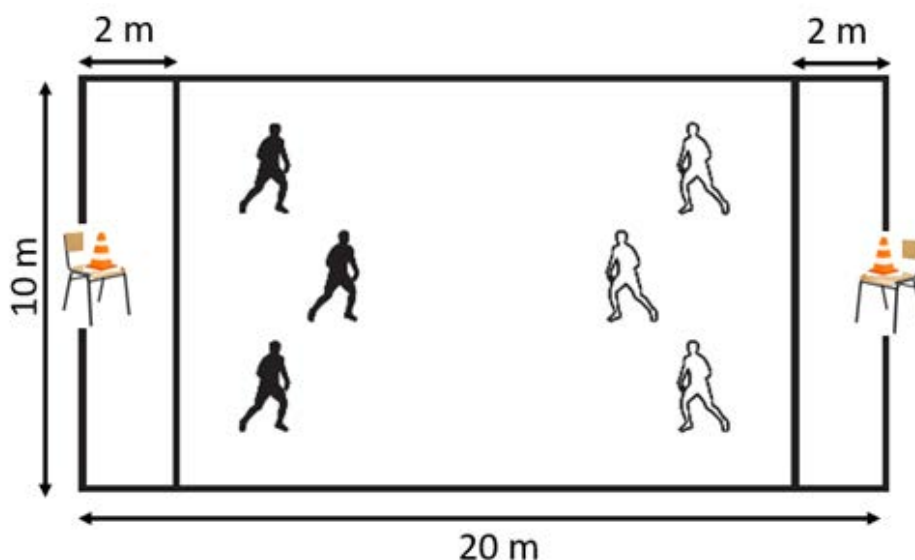
#### Enunciado da tarefa (a ler aos alunos)

Para iniciar o jogo, coloca-te num dos lados do campo e joga com os teus companheiros o jogo da Bola ao Poste. O objetivo do jogo é acertar com a bola no cone adversário e evitar que a equipa adversária faça o mesmo, de acordo com as regras seguintes:

- a progressão só pode ser feita em passe com as mãos;
- a equipa marca ponto sempre que um dos seus jogadores conseguir acertar com a bola no cone;
- não se pode entrar na zona de fundo, onde está o cone;
- não se pode andar ou correr com a bola na mão;
- não se pode tirar a bola das mãos dos adversários;
- não se pode empurrar, puxar ou agarrar os adversários.

#### Condições de realização da tarefa

A tarefa realiza-se num campo com dimensões aproximadas de 20 x 10 m. De cada lado do campo há uma linha marcada à distância de 2 m da linha final, que delimita a zona de fundo. Coloca-se uma cadeira com um cone em cima, sobre a linha final e num ponto equidistante das linhas laterais. Deve usar-se uma bola de textura suave (semelhantes às usadas na ginástica rítmica).



O professor aplicador organiza equipas de três alunos, de acordo com as indicações fornecidas na Informação Complementar, publicada pelo IAVE, I.P.

Se houver um grupo com menos de seis alunos, este tem de ser completado com outros alunos da turma cujo desempenho já tenha sido observado e classificado.

Os alunos de cada equipa devem estar identificados com fitas ou coletes, que possibilitem a visibilidade do número do aluno.

Os alunos autorregulam a sua participação, de acordo com as regras do jogo.

Tempo previsto para a realização da tarefa: 4 minutos por jogo.

## Tarefa 6 – Jogo Desportivo Coletivo – Voleibol

### Enunciado da tarefa (a ler aos alunos)

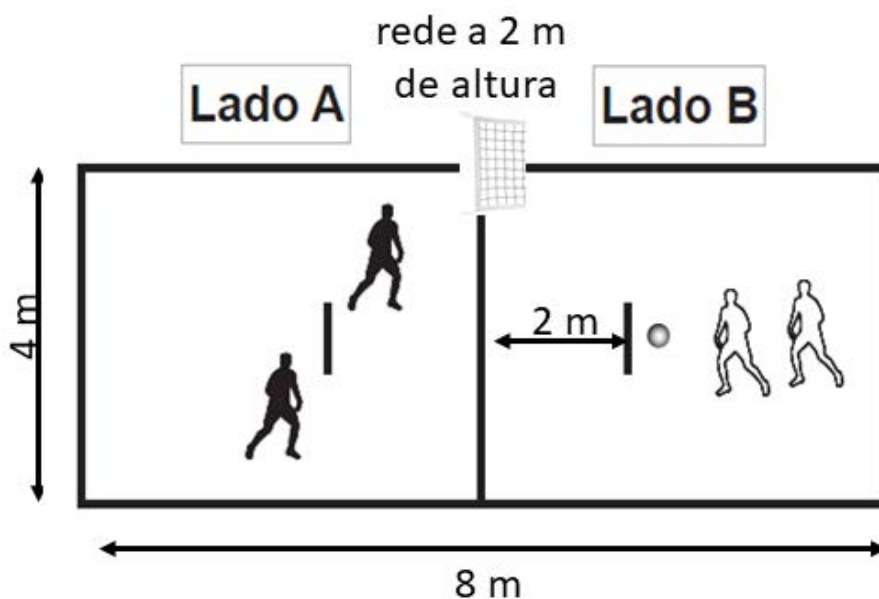
Para iniciar o jogo, coloca-te ao lado do teu companheiro, de um dos lados da rede de voleibol, para realizarem 4 jogadas.

Cada jogada começa com o serviço em passe, na linha marcada, realizado por um dos colegas do outro lado da rede. Cada colega realiza dois serviços, sendo um para ti e o outro para o teu companheiro.

Após cada serviço, realiza com o teu companheiro dois ou três toques, em passe ou manchete, consoante a trajetória da bola, de modo a devolvê-la para o campo oposto, por cima da rede, terminando a jogada.

### Condições de realização da tarefa

A tarefa realiza-se num campo de dimensões aproximadas de 8 x 4 m, com linha de serviço marcada no chão, a uma distância de 2 m da rede e com a rede a 2 m de altura. Deve usar-se uma bola de voleibol de textura suave.



O professor aplicador organiza grupos de quatro alunos, de acordo com as instruções fornecidas na Informação Complementar, publicada pelo IAVE, I.P.

Cada um dos pares coloca-se do seu lado da rede. Cada jogada começa com serviço em passe, na linha marcada (lado B). Cada aluno serve (em passe) duas vezes, uma para cada um dos dois colegas que se encontram do outro lado da rede (lado A).

Os alunos que se encontram no lado A cooperam entre si, fazendo 2 ou 3 toques, para devolverem a bola para o lado B.

Os pares trocam de funções após quatro jogadas. Quando o serviço não for efetuado em condições de dar continuidade à jogada, os professores classificadores devem dar indicação para que se repita o serviço, não sendo esta jogada considerada para a classificação do desempenho dos alunos.

Se necessário, pode haver reorganização dos pares, de acordo com as indicações fornecidas na Informação Complementar, publicada pelo IAVE, I.P.

Tempo previsto para a realização da tarefa: 3 minutos por cada grupo de quatro alunos.

## FIM DA PROVA