

Exame Final Nacional de Alemão

Prova 501 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2025

11.º Ano de Escolaridade – Iniciação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 62/2023, de 25 de julho

Duração da Componente Escrita da Prova: 105 minutos. | Tolerância: 30 minutos. 15 Páginas

A componente escrita da prova inclui 12 itens, devidamente identificados no enunciado, cujas respostas contribuem obrigatoriamente para a classificação final. Dos restantes 6 itens da componente escrita da prova, apenas contribuem para a classificação final os 4 itens cujas respostas obtenham melhor pontuação.

Para cada resposta, identifique a parte e o item.

Utilize apenas caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor. Risque aquilo que pretende que não seja classificado.

Não é permitida a consulta de dicionários.

Apresente apenas uma resposta para cada item.

As citações dos itens encontram-se no final do enunciado da prova.

A componente escrita da prova é constituída por três partes (A, B e C) e inicia-se com a compreensão do oral.

Nas respostas aos itens, não forneça elementos da sua identificação pessoal, como o seu nome.

Página em branco

ATENÇÃO

Só pode virar esta página quando receber indicação para tal.

TEXT 1

Du hörst zwei Telefonnachrichten.

1. Wähle die richtige Lösung (**A**, **B** oder **C**).

Schreibe nur die Zahlen und die Buchstaben.

* 1.1. Worauf freut sich Lenas Mutter?

- (A) Auf Caspars Besuch.
- (B) Auf das Familientreffen.
- (C) Auf die Schulparty.

* 1.2. Was erzählt Ben seinem Freund?

- (A) Er bekommt bald neues Video-Equipment.
- (B) Er wird an einer bekannten Akademie arbeiten.
- (C) Er hat im Wettbewerb den 1. Preis gewonnen.

TEXT 2

Du hörst ein Gespräch zwischen Emma und ihrer Mutter.

2. Wähle die richtige Lösung (**A**, **B** oder **C**).

Schreibe nur die Zahlen und die Buchstaben.

* 2.1. Was sagt Emma, wenn ihre Mutter reinkommt?

Emma sagt, sie wird alles _____ aufräumen.

- (A) sofort und schnell
- (B) später am Samstag
- (C) lieber am Sonntag

* 2.2. Wo liegt der Rucksack?

- (A) Auf dem Stuhl.
- (B) Auf dem Schreibtisch.
- (C) Auf dem Teppich.

*** 2.3.** Was räumen Emma und ihre Mutter auf?

- | | | |
|-------------------|------------------|-------------------|
| (A) Schuhe | (B) Regal | (C) Schuhe |
| Wäsche | Schuhe | Teppich |
| Bücher | Stuhl | Schreibtisch |

TEXT 3

Du hörst die drei besten Gedichte von einem Wettbewerb in der Bibliothek.

3. Wähle die richtige Lösung (**A**, **B** oder **C**).

Schreibe nur die Zahlen und die Buchstaben.

*** 3.1.** Was ist das Thema von dem Wettbewerb?

- (A)** „Das Beste in meiner Welt“
- (B)** „Gute Freundschaften“
- (C)** „Spaß beim Lesen“

*** 3.2.** Wer hat Lust, neue Orte zu besuchen?

- (A)** Lina
- (B)** Matteo
- (C)** Mia

1. Zwei Jugendliche unterhalten sich über die Traditionen an Silvester und am Neujahrstag.

Lies die Situationen **(a)**, **(b)** und **(c)**.

Ordne jede Situation in Spalte **A** nur einem Satz in Spalte **B** zu.

Schreibe zu **(a)**, **(b)** und **(c)** nur eine Zahl.

SPALTE A	SPALTE B
(a) Peter freut sich auf den Neujahrsspaziergang.	(1) „Ich finde es richtig super, an Neujahr die frische Luft und die Natur zu genießen.“
(b) Nina erklärt, warum sie am Silvesterabend das Feuerwerk genießt.	(2) „Willst du immer noch ins Stadtzentrum kommen, um das Feuerwerk zu sehen?“
(c) Peter schlägt Nina vor, am 1. Januar schwimmen zu gehen.	(3) „Sollen wir das neue Jahr mit einem erfrischenden Bad beginnen?“
	(4) „Das bunte Spektakel am Himmel ist einfach wunderbar!“
	(5) „Jedes Jahr freue ich mich auf das Silvesteressen mit leckeren Gerichten und Nachspeisen.“

*** 2.** Lies den Lückentext über eine besondere Tradition, die den meisten Deutschen lieb ist.

Ergänze jede Lücke mit dem richtigen **bestimmten** oder **unbestimmten Artikel**.

Schreibe nur die Buchstaben und die Wörter.

Die Schultüte ist eine Tradition, die seit **a)** 19. Jahrhundert existiert. Es ist **b)** Tasche, die aus Plastik oder Papier besteht, und die Form eines großen Kegels hat. Die Eltern geben **c)** Kindern die Schultüten an ihrem ersten Schultag.

Diese Tradition hilft Kindern, ihre Angst vor dem Neuen zu verlieren. Schultüten sind mit vielen kleinen Geschenken gefüllt – zum Beispiel mit **d)** lustigen Buch, Spielzeugen, Süßigkeiten und vor allem Schreibwaren für **e)** Schulalltag.

- * 3. Lies das Plakat vom Weihnachtsmarkt in Leudersdorf.



Wähle die richtige Lösung (**A**, **B** oder **C**).

Schreibe nur die Zahl und den Buchstaben.

Wann findet der Weihnachtsmarkt statt?

- (A) Am Wochenende.
- (B) Am Samstagmorgen.
- (C) In der dritten Dezemberwoche.

Lies den folgenden Artikel über Weihnachtsmärkte in Deutschland.

Weihnachtsmärkte in Deutschland: gemütlich, bunt, traditionell

Die Deutschen lieben ihre Weihnachtsmärkte. Es gibt Glühwein¹, leckeres Essen und viele Stände mit Kunsthandwerk, die viele Menschen nach draußen bringen.

- 5 Auf dem Weihnachtsmarkt in Dresden gibt es ein besonderes Weihnachtsgebäck: den Dresdner Stollen. Stollen ist eine Art Kuchen mit Rosinen, den man in der Weihnachtszeit isst. Er wird auch Striezel genannt. Am ersten Tag vom Weihnachtsmarkt gibt es immer
10 einen Riesenstollen². Der Striezelmarkt ist der älteste Weihnachtsmarkt in Deutschland und zieht jährlich circa zwei Millionen Besucherinnen und Besucher an³. Dort findet man viel Kunsthandwerk aus dem Erzgebirge⁴, zum Beispiel Weihnachtspyramiden aus Holz.

- 15 Der Nürnberger Christkindlesmarkt ist auch weltberühmt. Über zwei Millionen Menschen kommen jedes Jahr auf den Markt. Hier gibt es die berühmten Nürnberger Lebkuchen und Bratwürste. In Süddeutschland kommt am 24. Dezember das Christkind zu den Kleinen. Auf diesem Markt gibt es auch ein Christkind. Im Jahr 2023 war es die 17-jährige Nelli. Es darf
20 am Freitag den Markt eröffnen und steht dabei ganz oben auf einem Balkon der Kirche und begrüßt die Besucherinnen und Besucher. Das Christkind geht auch vier Mal die Woche auf den Markt und bringt Kindern kleine Geschenke.



www.pasch-net.de, konsultiert am 19.07.2024. (Bearbeitet und gekürzt)

GLOSSAR

¹ *Glühwein*: vinho quente com especiarias.

² *Riesenstollen*: bolo de Natal gigante.

³ *zieht ... an*: atrai.

⁴ *Erzgebirge*: cordilheira montanhosa entre a Alemanha e a Chéquia.

4. Lies den folgenden Satz aus Abschnitt 2.

„Auf dem Weihnachtsmarkt in Dresden gibt es ein besonderes Weihnachtsgebäck: ...“ (Z. 5-6)

Wähle das passende Synonym (**A**, **B** oder **C**) für das unterstrichene Wort.

Schreibe nur die Zahl und den Buchstaben.

(**A**) spektakuläres

(**B**) traditionelles

(**C**) spezielles

5. Ordne die unterstrichenen Wörter in Spalte **A** der richtigen Information in Spalte **B** zu.

Schreibe zu **(a)**, **(b)** und **(c)** nur eine Zahl.

SPALTE A	SPALTE B
(a) „..., <u>die</u> viele Menschen...“ (Z. 3)	(1) Weihnachtsmärkte
(b) „ <u>Dort</u> findet man...“ (Z. 12-13)	(2) Striezelmarkt
(c) „Im Jahr 2023 war <u>es</u> ...“ (Z. 18)	(3) Deutschland
	(4) Christkind
	(5) Stände

6. Ergänze jede Lücke mit einem Wort aus dem Text.

Benutze jedes Wort nur einmal.

Schreibe nur die Buchstaben und die Wörter.

Die Weihnachtsmärkte sind bei den Deutschen sehr beliebt. Jedes Jahr kommen viele Besucher zum Dresdner Striezelmarkt. Besonders berühmt ist der Dresdner Stollen, den man auch **a)** nennt. Am ersten Tag präsentiert man immer einen Riesenstollen. Auf dem Markt gibt es auch **b)** , wie zum Beispiel Weihnachtspyramiden aus Holz.

Über zwei Millionen Besucher kommen auch zum Nürnberger Christkindlesmarkt. Dieser Markt ist berühmt für **c)** und Bratwürste. In Süddeutschland bringt das **d)** am 24. Dezember Kleinigkeiten. In Nürnberg wird immer ein junges Mädchen gewählt, das den Markt eröffnet und **e)** gibt.

Lies den folgenden Artikel.

So feiern wir Geburtstag

Drei Jugendliche erzählen, wie sie ihren Geburtstag feiern.

Ich habe in fünf Tagen Geburtstag. Dieses Jahr gehe ich mit Freunden zur Lasertag-Halle. Ich bin sicher, wir werden viel Spaß haben. Ich weiß noch nicht, wie viele kommen. Wir treffen uns vorher bei mir zu Hause, essen Kuchen, unterhalten uns und spielen Playstation. Danach fahren wir gemeinsam zum Lasertag.

Viele Freunde gehen zum Bowling, ins Kino oder in eine Trampolinhalle am Geburtstag. Meine älteren Freunde gehen einfach abends aus.

Julian, 14



Ich feiere meinen Geburtstag nicht mehr mit vielen Freunden und einer Party. Ich mache lieber etwas anderes mit einer Freundin. Zum Beispiel gemeinsam am See übernachten.

Letztes Jahr sind wir gemeinsam ins Legoland gefahren, ein Freizeitpark. Das war sehr lustig. Vielleicht mache ich beim nächsten Geburtstag eine Art Disco. Dann würde ich natürlich mehr Freunde einladen, sonst macht es keinen Spaß.

Früher waren die Geschenke das Beste an den Geburtstagen. Heute sind es die Freunde, mit denen man Zeit verbringt. Man erlebt etwas Tolles zusammen.

Leonie, 16



Ich habe meinen 18. Geburtstag mit einer kleinen Gruppe von Freunden gefeiert. Viele haben mit großen Partys gefeiert, aber ich mag das nicht besonders. Mir ist es zu kompliziert, so etwas zu organisieren. An meinem Geburtstag bin ich mit fünf Freunden zusammen in viele Clubs gegangen. Wir haben uns vorher bei mir getroffen und sind dann so gegen 22 Uhr los. Um 5 Uhr morgens war ich wieder zu Hause.

Als ich klein war, haben meine Eltern klassische Kindergeburtstage organisiert. Ich habe immer wunderbare Geschenke bekommen, deswegen war ich ganz glücklich. Aber später interessiert man sich einfach für andere Sachen.

Adrian, 18



www.pasch-net.de, konsultiert am 19.07.2024. (Bearbeitet und gekürzt)

7. Die Schülerzeitung interviewt die drei Jugendlichen. Sie erzählen, wie sie gerne ihren Geburtstag feiern.
Welche Aussage passt zu Julian, Leonie und Adrian?

Ordne jede Person in Spalte **A** nur einem Satz in Spalte **B** zu.

Schreibe zu **(a)**, **(b)** und **(c)** nur eine Zahl.

SPALTE A	SPALTE B
(a) Julian	(1) „Heutzutage ist das Wichtigste, mit Freunden wunderbare Momente zu erleben.“
(b) Leonie	(2) „Leider habe ich nicht viele Freunde. Normalerweise organisieren meine Eltern meine Geburtstagsfeier.“
(c) Adrian	(3) „Ich finde es ziemlich schwer, viele Leute zum Geburtstag einzuladen. Ich gehe lieber mit meiner Clique aus.“
	(4) „Ich weiß genau, dass wir alle eine tolle Zeit zusammen verbringen können.“
	(5) „Dieses Jahr war es wirklich toll! Ich habe bei meiner Freundin übernachtet und dann bin ich in einen Freizeitpark gegangen.“

* 8. Ordne jeden Satzanfang in Spalte **A** dem passenden Satzende in Spalte **C** zu.

Benutze dazu ein Wort aus Spalte **B**.

Schreibe zu **(a)**, **(b)** und **(c)** die richtigen Zahlen aus Spalten **B** und **C**.

Zwei Zahlen (in Spalte **B** und in Spalte **C**) passen nicht.

SPALTE A	SPALTE B	SPALTE C
(a) Julian trifft sich mit seinen Freunden zu Hause,	(1) um	(6) er bekam fantastische Geschenke.
(b) Leonie möchte eine Disco organisieren,	(2) bevor	(7) abends auszugehen.
(c) Adrian freute sich immer auf seine Geburtstagsparty,	(3) weil	(8) ihren Geburtstag zu feiern.
	(4) denn	(9) er kam nach Hause.
	(5) als	(10) sie alle zur Lasertag-Halle gehen.

9. Wähle die richtige Lösung (**A**, **B** oder **C**).

Schreibe nur die Zahl und den Buchstaben.

Was haben die drei Jugendlichen gemeinsam?

Sie finden es toll,

(A) Zeit mit ihren Freunden zu verbringen.

(B) Partys mit Freunden zu organisieren.

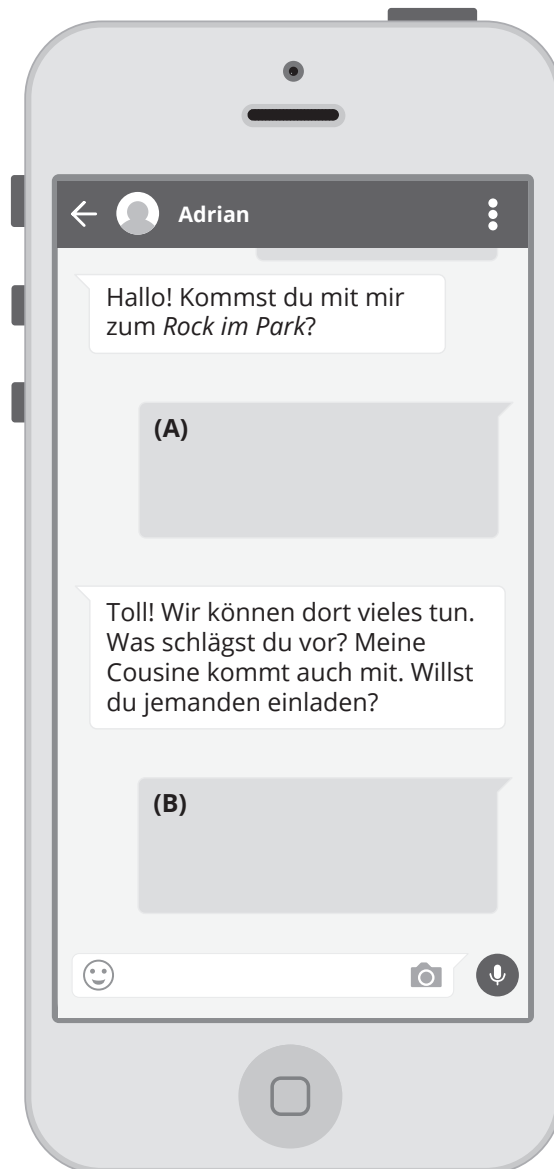
(C) bei Freunden zu übernachten.

Teil C – Schreiben

- * 1. *Rock im Park* ist ein weltbekanntes Musikfestival. Adrian möchte dort hingehen. Er lädt dich per SMS ein.

Lies die SMS und beantworte die Fragen.

Schreibe zu **(A)** und zu **(B)** die entsprechenden Antworten.



Schreibe 25-35 Wörter.

Unterschreibe deine SMS nicht.

- * 2. Du hast nächste Woche Geburtstag. Schreibe eine E-Mail an deinen/deine Freund(in), in der du deine Pläne beschreibst.

Schreibe zu allen drei Punkten:

- erkläre, warum die Party bei dir zu Hause ist;
- informiere über das Thema der Party;
- sage, was die Gäste zur Party mitbringen können.



The image shows a screenshot of an email composition window. The title bar at the top is grey and contains an envelope icon, the text 'Geburtstagsparty', and window control icons (minimize, maximize, close). The main area is white and contains the following text: 'Von: xxxxx@gmilio.de' and 'An: xxxxx@xxxxx.de'. Below this is a large empty text area for the email body. At the bottom, there is a toolbar with a 'SENDEN' button, followed by icons for text formatting (underline, bold), emojis, attachments, images, links, and a trash can icon. A vertical ellipsis menu icon is on the far right of the toolbar.

Schreibe mindestens 70 Wörter.

Unterschreibe deine E-Mail nicht.

FIM

COTAÇÕES

As pontuações obtidas nas respostas a estes itens da prova contribuem obrigatoriamente para a classificação final.	Parte A							Parte C		Parte D	Subtotal		
	1.1.	1.2.	2.1.	2.2.	2.3.	3.1.	3.2.						
	Parte B												
	2.	3.	8.					1.	2.	Produção e Interação Orais			
Cotação (em pontos)	10 x 8 pontos							8	40	40	168		
Destes 6 itens, contribuem para a classificação final da prova os 4 itens cujas respostas obtenham melhor pontuação.	Parte B										Subtotal		
	1.	4.	5.	6.	7.	9.							
Cotação (em pontos)	4 x 8 pontos												32
TOTAL											200		

Prova 501

1.^a Fase

Exame Final Nacional de Alemão

Prova 501 | 1.ª Fase | Ensino Secundário | 2025

11.º Ano de Escolaridade – Iniciação – bienal

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho | Decreto-Lei n.º 62/2023, de 25 de julho

Critérios de Classificação (Componente Escrita da Prova)

7 Páginas

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

ITENS DE SELEÇÃO

As respostas aos itens de seleção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a pontuação só é atribuída às respostas corretas, sendo todas as outras respostas classificadas com zero pontos. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida, embora podendo apresentar incorreções não impeditivas da compreensão, é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

As respostas aos itens de construção são classificadas por níveis de desempenho. A cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

As respostas que não apresentem exatamente os termos ou expressões constantes nos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

As respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

No item 2. da Parte C (resposta extensa), os critérios de classificação apresentam-se organizados em quatro parâmetros: Desenvolvimento Temático (DT); Coerência e Coesão (CC); Eficácia Comunicativa (EC) e Âmbito, Adequação e Correção (AAC).

Cada parâmetro encontra-se organizado por níveis de desempenho.

A atribuição de zero pontos no parâmetro do Desenvolvimento Temático (DT) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

Nos itens da Parte C (resposta restrita e resposta extensa), sempre que a resposta não respeite os limites de extensão estabelecidos, aplica-se um desconto ao total da pontuação atribuída, de acordo com os critérios específicos.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

Parte A – Compreensão do oral

Texto 1

1.1. e 1.2. (2 × 8 pontos) **16 pontos**

Item	1.1.	1.2.
Chave	(B)	(C)

Texto 2

2.1. a 2.3. (3 × 8 pontos) **24 pontos**

Item	2.1.	2.2.	2.3.
Chave	(B)	(C)	(A)

Texto 3

3.1. e 3.2. (2 × 8 pontos) **16 pontos**

Item	3.1.	3.2.
Chave	(A)	(B)

Parte B – Língua e Leitura

1. 8 pontos

(a) → (1); (b) → (4); (c) → (3)

2. 8 pontos

- a) dem
- b) eine
- c) den
- d) einem
- e) den

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
3	Completa o texto com as cinco palavras corretas.	8
2	Completa o texto com três ou quatro palavras corretas. Erra ou omite a(s) outra(s).	5
1	Completa o texto com duas palavras corretas. Erra ou omite a(s) outra(s).	2

3. e 4. (2 × 8 pontos) 16 pontos

Item	3.	4.
Chave	(A)	(C)

5. 8 pontos

(a) → (5); (b) → (2); (c) → (4)

6. 8 pontos

- a) Striezel
- b) Kunsthandwerk
- c) Lebkuchen
- d) Christkind
- e) Geschenke

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
3	Completa a paráfrase com as cinco palavras corretas.	8
2	Completa a paráfrase com três ou quatro palavras corretas. Erra ou omite a(s) outra(s).	5
1	Completa a paráfrase com duas palavras corretas. Erra ou omite a(s) outra(s).	2

7. 8 pontos

(a) → (4); (b) → (1); (c) → (3)

8. 8 pontos

(a) → (2), (10); (b) → (1), (8); (c) → (4), (6)

9. 8 pontos

(A)

Parte C – Interação e Produção escritas

1. 8 pontos

Redigir duas mensagens (25-35 palavras), em resposta ao Adrian, nas quais:

- aceita o convite;
- sugere o que fazer;
- refere se pretende convidar alguém.

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
4	Redige duas mensagens em que: – responde às três perguntas; – pode apresentar incorreções linguísticas que não comprometem a compreensão; – revela uma organização clara do discurso.	8
3	Redige uma/duas mensagens em que: – responde a duas das três perguntas; – pode apresentar incorreções linguísticas que não comprometem a compreensão; – revela uma organização clara do discurso. OU – responde às três perguntas; – apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão OU revela uma organização nem sempre clara do discurso.	6
2	Redige uma/duas mensagens em que: – responde a duas das três perguntas; – apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão OU revela uma organização nem sempre clara do discurso. OU – responde às três perguntas; – apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão E revela uma organização nem sempre clara do discurso.	4
1	Redige uma/duas mensagens em que: – responde a uma das três perguntas; – pode apresentar incorreções linguísticas que não comprometem a compreensão; – revela uma organização clara do discurso. OU – responde a duas das três perguntas; – apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão E revela uma organização nem sempre clara do discurso.	2

Notas:

1. Fator de desvalorização – limites de extensão

Sempre que a resposta apresente uma extensão que não respeite os limites estabelecidos (25-35 palavras), aplica-se um desconto de um ponto ao total da pontuação atribuída.

2. A utilização de um registo de língua não adequado ao destinatário e à situação comunicativa proposta implica a atribuição da pontuação do nível de desempenho imediatamente inferior ao nível inicialmente atribuído, tendo em conta os descritores apresentados.

2. 40 pontos

Parâmetro	Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
Desenvolvimento Temático	3	Redige um texto, desenvolvendo o tema proposto sem desvios ou com desvios ocasionais relativamente ao que é solicitado.	10
	2	Redige um texto, desenvolvendo o tema proposto com desvios que não comprometem o que é solicitado.	6
	1	Redige um texto, desenvolvendo o tema proposto com desvios que comprometem o que é solicitado.	2
Coerência e Coesão	3	Redige um texto globalmente organizado, tendo em conta os aspetos seguintes: • articulação de ideias; • delimitação de parágrafos; • mecanismos de coesão elementares.	10
	2	Redige um texto com falhas ocasionais na sua organização, tendo em conta os aspetos seguintes: • articulação de ideias; • delimitação de parágrafos; • mecanismos de coesão elementares.	6
	1	Redige um texto com falhas sistemáticas na sua organização, tendo em conta os aspetos seguintes: • articulação de ideias; • delimitação de parágrafos; • mecanismos de coesão elementares.	2
Eficácia Comunicativa	3	Redige um texto que cumpre globalmente e com eficácia o solicitado nos aspetos seguintes: • contexto e destinatário(s); • intenções comunicativas.	10
	2	Redige um texto que evidencia falhas no cumprimento do solicitado em um dos aspetos seguintes: • contexto e destinatário(s); • intenções comunicativas.	6
	1	Redige um texto que evidencia falhas no cumprimento do solicitado nos aspetos seguintes: • contexto e destinatário(s); • intenções comunicativas.	2
Âmbito, Adequação e Correção	3	Redige um texto, apresentando um repertório globalmente variado de recursos linguísticos elementares, podendo apresentar incorreções ocasionais que não comprometem a compreensão, em quaisquer dos aspetos seguintes: • vocabulário; • estruturas gramaticais; • pontuação e ortografia.	10
	2	Redige um texto, apresentando um repertório pouco variado de recursos linguísticos elementares, com incorreções ocasionais que não comprometem a compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes: • vocabulário; • estruturas gramaticais; • pontuação e ortografia.	6
	1	Redige um texto, apresentando um repertório limitado de recursos linguísticos elementares, com incorreções que podem comprometer a compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes: • vocabulário; • estruturas gramaticais; • pontuação e ortografia.	2

Notas:

1. Fator de desvalorização – limites de extensão

Sempre que a resposta apresente uma extensão inferior a 70 palavras, aplica-se um desconto de dois pontos ao total da pontuação atribuída.

2. A atribuição de zero pontos no parâmetro do Desenvolvimento Temático (DT) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

COTAÇÕES

As pontuações obtidas nas respostas a estes itens da prova contribuem obrigatoriamente para a classificação final.	Parte A						Parte C	Parte D	Subtotal		
	1.1.	1.2.	2.1.	2.2.	2.3.	3.1.				3.2.	
	Parte B										
	2.	3.	8.				1.	2.		Produção e Interação Orais	
Cotação (em pontos)	10 x 8 pontos						8	40	40	168	
Destes 6 itens, contribuem para a classificação final da prova os 4 itens cujas respostas obtenham melhor pontuação.	Parte B								Subtotal		
	1.	4.	5.	6.	7.	9.					
Cotação (em pontos)	4 x 8 pontos										32
TOTAL										200	